муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение детский сад №3

г.Ярцева Смоленской области

|  |  |
| --- | --- |
| Принята решением педагогического совета МБДОУ детский сад № 3  Протокол от 30 августа 2023 № 1 | Утверждена  приказом № 139 от 31 августа 2023  заведующий МБДОУ детский сад № 3  И.Н. Полякова |
| Согласована  заседанием управляющего совета  Протокол от 31 августа 2023 г. № 1 |  |

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №3

г. Ярцева Смоленской области

(МБДОУ детский сад №3)

**г. Ярцево**

**2023**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | 4 |
|  | **Обязательная часть** | | 4 |
| 1. | Пояснительная записка | | 4 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации Программы | | 5 |
| 1.2. | Принципы используемые при построении Программы | | 5 |
| 1.3. | Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТПР | | 6 |
| 1.4. | Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ТНР | | 7 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | | 15 |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры реализации Программы | | 15 |
| 1.6. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. | | 20 |
|  | **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** | | 23 |
| 1.7. | Цель и задачи | | 23 |
| 1.8. | Целевые ориентиры | | 23 |
| 1.9. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | | 28 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | **30** |
|  | **Обязательная часть** | | 30 |
| 2. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | | 30 |
| 2.1. | Социально-коммуникативное развитие | | 30 |
| 2.2. | Познавательное развитие | | 34 |
| 2.3. | Речевое развитие | | 35 |
| 2.4. | Художественно-эстетическое развитие | | 40 |
| 2.5. | Физическое развитие | | 43 |
| 2.6. | Взаимодействие педагогических работников с детьми | | 46 |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся | | 48 |
| 2.7. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР | | 55 |
| 2.8. | Программа воспитания | | 66 |
|  | **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** | | **72** |
| 2.11. | Содержание деятельности | | 72 |
| 2.12. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | | 73 |
| 2.13. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | | 74 |
| 2.14. | Требования к планируемым результатам | | 75 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | 79 |
|  | **Обязательная часть** | |  |
| 3.1. | Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР | | 79 |
| 3.2. | . Организация развивающей предметно-пространственной среды | | 80 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | | 82 |
| 3.5. | Финансовые условия реализации Программы | | 82 |
| 3.6. | Материально-техническое обеспечение Программы | | 82 |
| 3.7. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | | 83 |
| 3.8. | Федеральный календарный план воспитательной работы | | 85 |
|  | **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** | | **87** |
| 3.9. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | | 87 |
| 3.10. | Кадровые условия реализации Программы | | 95 |
| 3.11. | Финансовые условия реализации Программы | | 96 |
| 3.12. | Материально-техническое обеспечение Программы | | 97 |
| 3.13. | Планирование образовательной деятельности | | 106 |
| **IV** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | 116 |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ** | | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | | Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи | 100 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | | Карта индивидуального развития | 141 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | | Учебно-методическое обеспечение реализации Программы | 149 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 | | Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства | 158 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | | Учебный план реализации Программы | 172 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | | Примерное расписание занятий | 175 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8 | | Календарный учебный график | 179 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9 | | Примерные режимы | 183 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10 | | Содержание физкультурно-оздоровительной работы | 188 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 г.Ярцева Смоленской области (далее – Программа) разработана в соответствии с:

−Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

−Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от21 января 2019№31от 13. февраля 2019 регистрация №53776(с последующими изменениями и дополнениями).

−Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)

−Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

−Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

−Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017г. № 1642. Национальным проектом «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16)

−Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

−Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г.№ 28 об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

−Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПин 1.2.3685-21 Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021№62296).

−Уставом МБДОУ

**1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

* реализация содержания;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.2. Принципы построения Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

[ФАОП ДО п.10.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/ii/10/10.2/)

**1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). [ФАОП ДО п.10.3.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/ii/10/10.2/)

**1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе**

**характеристики особенностей развития детей с ТНР**

Учреждение расположено в отдельно стоящем здании, рассчитанном на функционирование 3-х групп. В учреждении открыто 3 группы компенсирующей направленности.

Кроме групповых помещений в дошкольном учреждении расположены физкультурный и музыкальный зал, медицинский блок, кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога.

Учреждение имеет огражденный участок с игровым и спортивным оборудованием (песочницы, горки, игровые городки, балансиры, качалки, домики для игр), имеется спортивная площадка для проведения занятий на воздухе.

Режим работы — пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении. Обучение ведется на русском языке.

**Значимыми характеристиками** для реализации программы являются: сведения об оценке здоровья детей, возрастные и индивидуальные особенности детей, сведения о семьях обучающихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть образовательной деятельностью (занятия) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями обучающихся. Образовательная деятельность подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательная деятельность носит светский характер и осуществляется на русском языке.

Национально-культурные особенности осуществления образовательной деятельности: в образовательной деятельности уделяется большое внимание приобщению детей к истокам русской народной культуры; учитываются культурные традиции жителей города и региона.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБДОУ. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

₋холодный период (сентябрь-май), для которого составляется определенный режим дня и расписание

₋ образовательной деятельности;

₋тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социально-демографические особенности.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители обучающихся. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Национально-культурные особенности.

Содержание дошкольного образования МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает воспитанников. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

Организационные особенности.

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь, май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

Возрастные.

Группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ МБДОУ обеспечивают получение дошкольного образования, присмотр и уход за обучающимися, квалифицированную коррекцию нарушений у дошкольников в возрасте от 4 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы.

**Группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Группа** | **Количество групп** |
| Разновозрастная | для детей 4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития; | 1 |
| Разновозрастная | для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития; | 1 |
| Подготовительная | для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития. | 1 |

**Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

*Дети с тяжелыми нарушениями речи*-речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определённый отпечаток на формирование личности ребёнка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.). Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности. Проведённый Р.Е. Левиной с сотрудниками лингвистический анализ речевых нарушений у детей, страдающих разными формами речевой патологии, позволил выделить *общее недоразвитие речи*.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у детей с нарушениями речи, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребёнка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость. Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической её стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребёнка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребёнка; с её помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР. Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

*Характеристика детей с III уровнем речевого развития (ОНР III уровня)* Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершённый характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы, соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети всётаки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звукослоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем речевого развития отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребёнка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью чёткого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

*Характеристика детей с IV уровнем речевого развития (ОНР IV уровня)* К IV уровню речевого развития относятся дети с остаточными явлениями недоразвития лексикограмматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем речевого развития. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребёнка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей ещё не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков (высокая ель – большая; картонная коробка – твёрдая).

Углублённое обследование позволяет чётко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д. Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, относительных и притяжательных прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов. Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения. В большинстве случаев дети с IV уровнем речевого развития неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа. Особую сложность для детей с IV уровнем речевого развития представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребёнок может пропустить или заменить союз. При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т.д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребёнку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа.

**Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи: заикание**

Заикание является невротическим расстройством (неврозом или неврозоподобным состоянием. У заикающихся дошкольников обнаруживаются различные нарушения высшей нервной деятельности и физического здоровья: повышенная раздражительность, обидчивость, плаксивость, негативизм, различные нарушения аппетита и сна, повышенное потоотделение, склонность к простудным и инфекционным заболеваниям, физическую ослабленность, энурез. Выделяют такие особенности психики заикающихся, как: робость и смущение в присутствии людей; чрезмерная впечатлительность; яркость фантазий, усиливающая заикание; относительная слабость воли; разнообразные психологические уловки для устранения или снижения заикания; боязнь говорить в присутствии определённых людей или в обществе.

В проявлениях заикания характерными являются также различные расстройства общей и речевой моторики. По характеру они могут быть произвольными и непроизвольными (насильственными). К произвольным (их обычно называют уловками) относятся те особенности движений, которые появляются у заикающихся сознательно с целью замаскировать или облегчить свою трудную речь. Уловки наблюдаются в общей моторике рук, ног, корпуса, головы и др. Изредка они появляются и в речевой моторике в виде покусывания кончика языка, нижней губы, облизывания губ, беззвучного артикулирования звуков и т.д. Помимо судорог в речевом аппарате заикающихся детей, отмечаются нередкие случаи насильственных движений (судороги, тики, миоклонусы) в мышцах лица, шеи, рук.

У заикающихся часто наблюдается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация и вялость, указывается на связь заикания с леворукостью, что тоже можно отнести к нарушениям общей моторики.

При характеристике внешних проявлений речи (экспрессивной речи) заикающихся необходимо указать на наличие следующих ее особенностей: нарушение плавности, темпа и частично мелодики, речь прерывиста, с необоснованными паузами, повторениями, а то и вовсе трудным произнесением отдельных звуков, их сочетаний или просто затрудненное начало фраз; речевые уловки в виде вспомогательных звуков, их сочетаний или слов (эмболофразия); ограничение речевой активности у многих детей, снижение общения с окружающими, что говорит об определенных нарушениях коммуникативной функции речи; недостатки произношения звуков, неправильное употребление слов, построение фраз и пр.; недостатки устной речи могут отражаться в письменной речи в виде повторения одинаковых букв, слогов, разрыва слова, неправильного построения предложения.

Заикающийся дошкольник нуждается не только в коррекции заикания, но и в психологической помощи, так как у заикающихся дошкольников наблюдается дисгармоничное развитие личности, которое влияет на поведенческие характеристики заикающихся, такие как: агрессивность, негативизм, эмоциональная ранимость, пассивные оборонительные реакции, робость, неверие в свои силы, неумение поставить цель. Заикание влияет на объективную самооценку заикающегося, что в значительной степени способствует отклонениям в личностном и коммуникативном статусе.

Неправильная речь заикающихся и особенности их поведения сказываются на развитии игровой деятельности дошкольников. Они чаще выступают в роли зрителей или берут на себя подчиненные роли, отказываются от игр со сверстниками. Иногда, наоборот, в играх проявляются повышенная фантазия, резонерство, не критичность к своему поведению. Чувство собственной неполноценности может порождать неправильное отношение заикающегося ребенка к коллективу сверстников, лишает его радостного настроения. Недостаточно развитая речь, возможные нарушения движений затрудняют полноправное участие заикающихся детей в играх, способствуют фиксации на своем дефекте.

**Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

При фонетико-фонематическом недоразвитием речи у детей внимание может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, слабо сформировано произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другое; объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобиться больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо[c]-[ш][ф],[л][л’]вместо звонких-глухие; свистящие и шипящие(фрикативные)заменяются звуками[т][т’]., [д][д’].Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создает условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или аккустически, у ребенка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается.

Трудности различения близких звуков, принадлежавших разным фонетическим группам, приводит к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа-16-20.Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие[c],[с’],[з],[з’],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ]; звуки [т’],[д’];[л],[р],[р’];звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твердых звуков; отсутствует согласный []’, гласный [ы].

1. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произноситься средний, неотчетливый звук, вместо [c]и[ш]-мягкий звук[ш],вместо [ч]и[т]- нечто вроде смягченного [ч].Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения.
2. Нестойкое употребление звуков речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребенок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребенок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребенка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой – искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.
3. Искаженное произношение одного или нескольких звуков. Ребенок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонематические нарушения, которые не влияют на смысл слова.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с фонетикофонематическим недоразвитием речи является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т.д. Кроме перечисленных затруднений, при фонетико-фонематическом нарушении речи может отмечаться нечеткость артикуляции. Лексический запас и грамматический строй речи при фонетико-фонематическом нарушении речи обычно в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов. **1.5. Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**1.5.1. Целевые ориентиры реализации Программы**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.5.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

* способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
* проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
* понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
* пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
* понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
* различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
* называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
* участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
* рассказывает двустишья;
* использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
* произносит простые по артикуляции звуки;
* воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
* выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
* соблюдает в игре элементарные правила;
* осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
* проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
* замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
* выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
* показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
* выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
* усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
* считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
* знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
* эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
* владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
* планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
* с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
* осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
* обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
* действует в соответствии с инструкцией;
* выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
* стремится принимать активное участие в подвижных играх;
* выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
* с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника. [ФАОП ДО п.10.4.3.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/ii/10/10.4/)

1.5.1.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

−проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

−понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

−использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

−различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

−использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

−пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

−составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

−владеет простыми формами фонематического анализа;

−использует различные виды интонационных конструкций;

−выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

−использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители;

−передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

−стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

−проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

−занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

−устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

−осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

−имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

−использует схему для ориентировки в пространстве;

−владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с

окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

−может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

−в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

−сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

−изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

−положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

−знает основные цвета и их оттенки;

−сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

−внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

−выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

−выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

−описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

−самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. [ФАОП ДО п.10.4.3.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/ii/10/10.4/)

1.5.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы К концу данного возрастного этапа ребенок:

−обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

−усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

−употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

−умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

−правильно употребляет основные грамматические формы слова;

−составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

−владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

−осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

−правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

−владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; −выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

−участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

−передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

−регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

−отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

−использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

−использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

−устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

−определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

−владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

−определяет времена года, части суток;

−самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

−пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

−составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

−составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

−владеет предпосылками овладения грамотой;

−стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

−имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

−проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

−сопереживает персонажам художественных произведений;

−выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; −осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

−знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

−владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

[ФАОП ДО п.10.4.3.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/ii/10/10.4/)

**1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"2, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

−не подлежат непосредственной оценке;

−не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

−не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

−не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

−не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с ТНР;
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

1. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

−диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования

дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

−внутренняя оценка, самооценка Организации;

−внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

−повышения качества реализации программы дошкольного образования;

−реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

−обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

−задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

−создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психологопедагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

−сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

−учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

−исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

−исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

−способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

−включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

−использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**1.7. Цель и задачи**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из выбранных участниками образовательных отношений парциальных образовательных Программ, направленных на расширенные и углубленные содержания основной части программы.

**Цель:** построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающее полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей детей, выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

−создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающих познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;

−охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка; −создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем обучающимся;

−приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

−создание для каждого обучающегося ситуации «успеха», развитие творческого потенциала каждого ребенка;

−взаимодействие с семьями обучающихся с целью развития воспитательного потенциала семей;

−обеспечение преемственности между детским садом и школой.

**1.8. Целевые ориентиры**

*Социально-коммуникативное развитие*

1. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа»

/Л. Л. Тимофеева

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи:**

−обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

−формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

−развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

−развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные

последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

−развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

−формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

−формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

−формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

−формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности *Познавательное развитие*

3. «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет

**Цель:** помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста**Задачи:**

−дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;

−обогатить словарный запас дошкольников основными финансово экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

−способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

−учить понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

−способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

−сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;

−содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника;

−содействовать применению полученных умений и навыков в реальных жизненных ситуациях;

−воспитывать уважение к своему и чужому труду;

−воспитывать нравственно-экономические качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;

−воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;

−побуждать к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Физическое развитие: коррекционно-развивающая программа для детей с ОВЗ «Развитие сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста»

**Цель** – создание специальных образовательных условий для детей с ОВЗ и инвалидностью благоприятных для развития познавательно-исследовательской активности ребенка на основе метода сенсомоторной интеграции.

**Задачи:**

1. создание современной развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию сенсорной интеграции детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов;
2. обеспечение психолого-педагогической, консультативной поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах сенсорного развития и укрепления здоровья детей с ОВЗ и инвалидностью;
3. коррекция психофизического развития детей с ОВЗ и инвалидностью;
4. укрепление и развитие физического здоровья – развитие сенсорной интеграции как основы высших психических функций;
5. обеспечение равных возможностей для развития и обучения детей с ОВЗ и инвалидностью в период дошкольного детства.

**1.8. Целевые ориентиры освоения**

*Целевые ориентиры по итогам освоения программы* «Формирование культуры

безопасности у детей от 3 до 8 лет»

−владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т.д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

−имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

−имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;

−обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

−сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

−владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;

−способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;

−адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их; может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

*Целевые ориентиры по итогам освоения* программы «Финансовая грамотность» В результате освоения дети:

−адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;

−знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

−знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

−знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

−адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;

−в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;

−любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

−бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

−следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

−с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

−проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

−замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

−проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

−сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;

−с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

*Целевые* ориентиры по итогамосвоения программы «Развитие сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста»:

* развита регулирующая функция словесной инструкции на основе формирования образа цели в процессе ориентировочной деятельности, образования связи между системой словесных указаний и наглядной ситуацией будущей деятельности;
* сформирована схема основных пространственных соотношений и закреплена в словесной форме, пространство структурируется в стройную обозначенную систему;
* ребенок самостоятельно выбирает результативную схему деятельности поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
* сформирован навык самостоятельно оценивать некоторые свои возможности и верно предсказать результаты своих действий;
* активно формируется способность образно представлять в уме и фантазировать; ребенок представляет воображаемые образы на внутреннем психическом экране;
* совершен переход от эмоционально непосредственных к опосредованным нравственным критериям и отношениям – важны моральные категории: доброта, смелость, справедливость;
* формируются мышечно-двигательные представления о себе и своих границах, которые хранятся в памяти.

**1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Педагогическая диагностика проводится воспитателями, инструкторами по физической культуре, музыкальными руководителями в начале и в конце учебного года на основе диагностики педагогического процесса дошкольной образовательной организации Н.В. Верещагиной. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

1. оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

−коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

−игровой деятельности;

−познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

−проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

−художественной деятельности;

−физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Диагностика речевого развития**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используются "Речевые карты" для обследования ребенка дошкольного возраста с ТНР и «Диагностика речевого развития обучающихся компенсирующей группы с нарушениями речи», разработанные в МБДОУ.

Цель диагностики:

1. Оценка индивидуального развития компонентов речевой системы ребёнка для дальнейшей профессиональной коррекции.
2. Конструирование программ для оптимизации коррекционно-педагогической работы с группой детей, которые имеют сходные структуры речевых нарушений, уровень речевого развития.

Задачи: Оценка параметров изучения компонентов речевой системы:

1. Состояния артикуляционной моторики.
2. Состояния звукопроизношения.
3. Состояния звуко-слоговой структуры речи.
4. Состояния фонематических процессов.
5. Состояния импрессивной стороны речи.
6. Исследование состояния активного словаря (Лексика) 7. Исследование состояния грамматического строя речи.

8. Исследование состояния связной речи.

9. Исследование состояния мелкой моторики.

Методы и виды деятельности:

* приёмы логопедического обследования;
* наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; - беседы с родителями;
* проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребёнка;

-заполнение индивидуальных речевых карт обучающихся, составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы.

При проведении педагогической диагностики обучающихся с ТНР используются: Нищева Н.В. Методические пособия и дидактические материалы к программе коррекционно-развивающей работы:

-Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова.

-Крупенчук О.И.Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста\О.И. Крупенчук

-Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса» в дошкольной

образовательной организации»

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе . «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» используются методические рекомендации Л. Л. Тимофеева.

При проведении педагогической диагностики обучающихся по программе «Финансовая грамотность» используются методические рекомендации Е.А.Курак, А.Д.Шатовой, Е.Г.Юдиной, Б.Г.Степановой, Е.Н.Денисовой.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

−усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

−развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

− становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

−развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

−формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

−формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

−формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

−формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; −развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; −развития игровой деятельности.

[ФАОП ДО п.32.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

−формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

−воспитание правильного отношения к людям, вещам;

−обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурногигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителемлогопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социальнокоммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

[ФАОП ДО п.32.1.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие"проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

[ФАОП ДО п.32.1.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетноролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социальнокоммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

[ФАОП ДО п.32.1.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

**2.2. Познавательное развитие**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

−развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

−формирования познавательных действий, становления сознания;

−развития воображения и творческой активности;

−формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

−формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; −развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

[ФАОП ДО п.32.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование; представления о себе и об окружающем природном мире; элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорноперцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

[ФАОП ДО п.32.2.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательноисследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

[ФАОП ДО п.32.2.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

[ФАОП ДО п.32.2.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

**2.3. Речевое развитие**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

−овладения речью как средством общения и культуры;

−обогащения активного словаря;

−развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

−развития речевого творчества;

−развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

−знакомства с книжной культурой, детской литературой;

−развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

−профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

[ФАОП ДО п.32.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

[ФАОП ДО п.32.3.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

[ФАОП ДО п.32.3.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

[ФАОП ДО п.32.3.4](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

**2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

−развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

−развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

−приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественноэстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

[ФАОП ДО п.32.4](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественноэстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество; музыка.

[ФАОП ДО п.32.4.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.4.2. Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

2.4.3. Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

2.4.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественноэстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкальнодидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

[ФАОП ДО п.32.4.4](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.4.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операциональнотехнических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

[ФАОП ДО п.32.4.5](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

**2.5. Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

−становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

−овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

−развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

−приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

−формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

[ФАОП ДО п.32.5](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

[ФАОП ДО п.32.5.4](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.5.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторнодвигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

[ФАОП ДО п.32.5.5](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

2.5.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры, экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социальнокоммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

[ФАОП ДО п.32.5.6](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/32/)

**2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

−характер взаимодействия с педагогическим работником;

−характер взаимодействия с другими детьми;

−система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

[ФАОП ДО п.38](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/38/)

**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными**

**представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся. [ФАОП ДО п.39](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/39/39.1/)

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

−выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

−вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательнообразовательный процесс;

−внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

−создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

−повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления: аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

[ФАОП ДО п.39.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/39/39.3/)

**Содержание направлений работы с семьёй Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| Аналитическое (изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка) | * беседы (администрация, педагоги, специалисты) * наблюдение * анкетирование ➢опрос * интервьюирование |
| Информационное (пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях). | * родительские собрания * личные беседы * информационные корзины * передача информации по телефону, электронной почте * Наглядная информация   + стенды   + объявления   + выставки детских работ   + фотогазеты   + памятки * сайт |
| Коммуникативно-деятельностное  (повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательнообразовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе) | * Совет родителей * родительское собрание * сетевое взаимодействие * совместные мероприятия, * мастер-классы, в том числе в дистанционном формате * семинары-практикумы * маршруты выходного дня * консультации (индивидуальные, групповые, семейные), в том числе в дистанционном формате * круглые столы * родительский клуб |

**Примерная тематика консультаций для родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| Специалист | Тема консультаций |
| Инструктор по физической культуры | 1. Особенности физического развития детей в разный возрастной период 2. Организация двигательной деятельности ребенка вне МБДОУ 3. Рекомендации по выбору спортивной секции 3. Уровень физической подготовленности выпускников МБДОУ 4. Организация двигательной деятельности в летний период. Подготовка к походу. |
| Музыкальный руководитель | 1. Колыбельная в жизни ребенка. 2. Какую музыку надо слушать ребенку. 3. День рождения в семье. 4. Как развивать музыкальные способности своего ребенка. 5. Ребенок и классическая музыка. |
| Учитель-логопед | 1. Как воспитывать у ребенка навыки правильного произношения. 2. Мы учим детей рассказывать 3. Как развить слуховое восприятие у детей. 4. Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму 5. Роль дидактических игр и упражнений для успешной коррекции речевых нарушений дома. |
| Педагог-психолог | 1. Адаптация в МБДОУ. 2. Возрастные психологические особенности дошкольника. 3. Готовность ребенка в школу. 4. Общение со взрослыми людьми и его влияние на развитие личностиребенка. |
| Старший воспитатель | 1. Как сделать своего ребенка счастливым? 2. Права ребенка и социальная защита. 3. Здоровый образ жизни в семье — залог здоровья. 4. Скоро в школу. 5. Воспитание мальчиков и девочек. |
| Медицинские работники | 1. Режим дня и его значение в жизни ребенка. 2. Одежда ваших детей. 3. Профилактика простудных заболеваний. 4. Правильное питание дошкольников. 5. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад. |

**Формы взаимодействия с семьями обучающихся по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия педагогов с семьей обучающихся по образовательным областям. |
| Социально коммуникативное развитие | Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.  Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.  Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.  Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.  Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  Повышение правовой культуры родителей.  Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.  Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любим добрые дела». |
| Речевое развитие | Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения, речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ  «Школа для родителей». Задачи: выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов;  повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников; пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  Беседа с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  Ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.  Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.  Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  Тематические литературные и познавательные праздники.  Совместное формирование библиотеки для детей (познавательнохудожественная литература, энциклопедии). |
| Познавательное развитие | Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по познавательному развитию, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения, речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ  «Школа для родителей». Задачи: выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, о Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  Беседа с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  Ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу на Смоленщин-е», «Как мы отдыхаем» и др.  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.  Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.  Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи |
| Художественно - эстетическое | Совместная организация выставок произведений искусства (декоративноприкладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).  Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.  Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.  Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.  Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.  Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.  Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.  Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города |
| Физическое развитие | Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.  Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.  Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурнооздоровительной работы в ДОУ.  Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.  Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.  Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития  Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурнооздоровительной работы в ДОУ.  Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.  Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности обучающихся, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов |

**Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями)**

−организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

−повышение уровня родительской компетентности; −гармонизация семейных детско-родительских отношений.

**2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
2. активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
3. развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
4. развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые

звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмикослогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционноразвивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптикопространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексикограмматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи:

свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

1. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
2. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
3. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
4. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптикопространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

−научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

−различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

−определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

−находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

−овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их: −правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

−различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

−определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

−производить элементарный звуковой анализ и синтез;

−знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

−пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

−грамотно формулировать простые предложения и распространять их; −использовать в речи основные средства передачи ее содержания; −соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

−овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

−свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

−адаптироваться к различным условиям общения;

−преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

[ФАОП ДО п.43.11](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/43/43.11/)

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

−выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

−осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии;

−возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи программы**

−определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

−коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

−оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

−проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

−достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

−обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

−психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

−системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

−социально-коммуникативное развитие;

−развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

−познавательное развитие,

−развитие высших психических функций;

−коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

−различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

−сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

−совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

−овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

−сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

−сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

−анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

−психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

−специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

1. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
2. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
3. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционноразвивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

*Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения. *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

*Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственнозрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативноречевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи представлено в Приложении 1

**2.8. Федеральная программа воспитания**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям,

себе;

1. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
2. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и

традициях России, включая культурные особенности региона; принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:

значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все

обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных

ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые

незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми

внутри группы обучающихся принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на

основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,

которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

1. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.
2. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

1. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурносодержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям); культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, |
|  |  | игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. [ФАОП ДО п.49.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/49/49.1/)  **Содержательный раздел**  **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**  [ФАОП ДО п.49.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/49/49.2/) |

**ЧАСТЬПРОГРАММЫ,ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.11.Содержание деятельности**

Воспитание обучающегося обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

Воспитание обеспечиваетсясозданием единого воспитательногопространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, библиотека, почта, парки и др.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Смоленщины оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

**Цель:** воспитание современного, культурного человека – жителя России, содействие личностному развитию обучающихся МБДОУ и оптимизация условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества в ходе реализации образовательных программ МБДОУ.

**Задачи:**

−формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;

−формирование основ экологической культуры в условиях города;

−создание условий для развития и формирования у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;

−организация сотрудничества с семьями обучающихся МБДОУ по вопросам ранней профориентации;

−обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; −воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе методологических подходов:

|  |  |
| --- | --- |
| − | комплексного, позволяющего решать задачи разных воспитательных направлений: патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового и эстико-эстетического; |
| − | личностно-развивающего, предполагающего учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными задачами, что дает возможность проявлять свою активность и индивидуальность; |
| − | деятельностного, позволяющего ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности; |
| − | учет особенностей семейного воспитания |
| − | социокультурного. |

Принципы Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений, основываются на социокультурном подходе к организации и развитию системы образования и ее модернизации.

**2.12. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в МБДОУ полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и санитарноэпидемиологическим требованиям, что отражено в образовательных программах.

В каждой возрастной группе есть в наличии игрушки и методические материалы, пособия, наглядный материал, отвечающий направлениям воспитательной работы:

|  |  |
| --- | --- |
| − | уголок продуктивной деятельности; |
| − | уголоктеатрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты); |
| − | уголокдвигательной активности; |
| − | уголокчтения художественной литературы; |
| − | уголокстроительно-конструктивных игр; |
| − | уголокприроды и экспериментирования; |
| − | уголок сюжетно-ролевых игр; |
| − | уголок развивающих и дидактических игр. |

Наполняемость центров детской деятельности для реализации воспитательных задач осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который строится по этапам:

−погружение-знакомство;

−разработка коллективного проекта;

−организация события.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы, и наполняемость центров группы.

**2.13.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурные практики**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

−игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);

−общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

−речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

−познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

−изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

−двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);

−элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

−музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Культурные практики**

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Под культурными практиками понимаются разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики – это обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с личным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Примеры культурных практик ДОУ

Акции – экологические, патриотические, социальные, например «Свеча памяти»,

«Открытка ветерану», «Шкатулка добрых дел», «Покормите птиц зимой»,

«Благоустройство территории».

Досуги - физкультурные, музыкальные, музыкально-театральная и литературная гостиная, например «Давайте познакомимся», «Танцевальный марафон», досуг, посвящённый Дню матери, «Зимние забавы», «Широкая Масленица»

Праздники и развлечения, например «Новогодняя сказка», «8 Марта – Мамин день», праздничный концерт для ветеранов, «С Днём рождения, любимый город!»

Выставки, например «Осенние чудеса», «Новогодняя игрушка», «Портрет моей мамы»

Творческие мастерские - мастер-классы, конкурсы, изготовление поделок, оформление коллекции, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление помещений

Проекты по направлениям воспитательной работы

Совместные игры - сюжетно-ролевые, спортивные игры, познавательные, игрыпутешествия и др. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - беседы, решение проблемных ситуаций, беседы по картинам, составление рассказов, рассматривание и обсуждение иллюстраций, речевые игры, обсуждение мультфильмов, виртуальные экскурсии, заучивание отрывков из литературных произведений, просмотр презентаций, мультфильмов

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, трудовые поручения, дежурства.

**2.14.Требования к планируемым результатам освоения Программы**

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания Образовательной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с требованиями основной части.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для**

**детей 4-5 лет**

−ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, откликается на эмоции близких людей и друзей; испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. сопереживает персонажам сказок, эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

−проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми, по предложению воспитателя может договориться со сверстником, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста», по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения;

−имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, стремится узнать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: о профессиях работников детского сада, знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, знает государственные праздники (Новый год, 8, марта, 23 февраля, 9 мая), имеет представление об армии России (военные профессии, о значении армии в защите страны), самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры;

−владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; поведение определяется требованиями со стороны взрослых первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

−владеет правилами поведения и безопасности на улице, в транспорте, в дошкольном учреждении, знает и соблюдает основные правила поведения и безопасности в природе;

−толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

−интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

**детей 5-6 лет**

−понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие, способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;

- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;

−самостоятельно объединяется для совместной деятельности, определяет общий замысел, распределяет роли, согласовывает действия, оценивает полученный результат и характер взаимоотношений, стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров;

−выполняет отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать, проявляет уважение к взрослым. умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их, стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;

−внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;

−испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;

−знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей, охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях, имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности, имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, традициях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи, имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. имеет развернутые представления о родном городе, знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной;

−имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;

−соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов, понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. стремится к мирному разрешению конфликтов;

−слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**детей 6-8 лет**

−стремится быть любящим, заботливым, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважает старших и заботится о младших членах семьи, стремится быть вежливым и опрятным, приветливым и доброжелательным, соблюдает правила личной гигиены, режим дня, понимает ценности здорового образа жизни;

−выполняет посильную домашнюю работу, помогает, старшим, доводит начатое дело до конца, уважает чужой труд, ценит его. знает и любит свою родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну, испытывает чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне, знает героические страницы истории своей страны, своего города, своей семьи, гордится культурным наследием своей страны;

−стремится принимать участие в проектах значимых для страны, города, дошкольного учреждения, семьи;

−стремится самостоятельно организовывать мероприятия, связанные с традициями семьи и группы;

−бережёт и охраняет природу (ухаживает за комнатными растениями в детском саду или дома, заботится о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливает птиц в морозные зимы; не засоряет бытовым мусором улицы, леса, водоёмы), знает о необходимости экономии природных ресурсов;

−проявляет миролюбие — не затевает ссоры и конфликты, стремится решать спорные вопросы, не прибегая к силе, старается быть дружелюбным;

−проявляет позитивный интерес к новому, проявляет любознательность, ценит знания;

−уверен в себе (подкрепляет свою уверенность правилами и нормами социального поведения), открыт и общителен, не стесняется быть в чём-то непохожим на других, понимая и принимая индивидуальность себя и каждого;

−уважительно относится к людям иной национальной принадлежности, культуре, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями

здоровья;

−умеет сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду, стремится оказать посильную помощь, устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

−умеет ставить перед собой посильные цели и проявлять инициативу, действовать самостоятельно, без помощи старших

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

[ФАОП ДО п.50](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/)

**3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

[ФАОП ДО п.51.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/51/)

**3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды** Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию Программы. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе; максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия

педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся; трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся; полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности; безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической; эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

[ФАОП ДО п.52](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/52/)

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г.

№ 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

[ФАОП ДО п.53.1](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/53/)

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

[ФАОП ДО п.53.2](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/52/)

**3.6. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ТНР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

[ФАОП ДО п.53.3](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/53/)

**3.7. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| Требования к организации образовательного процесса | |  |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного  возраста, не более | от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет | 10 минут 15 минут 20 минут  25 минут 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей  дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до  5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет | 20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатели организации режима дн | | я |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года 4-7 лет | 12 часов 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года 4-7 лет | 3 часа 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
| 8-10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| 11-12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
| круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть

увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом

возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы**

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника

Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

1. июня: День эколога;
2. июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина

(1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

1. августа: День Государственного флага Российской Федерации;
2. августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

1. сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

1. декабря: Международный день художника;
2. 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год.

[ФАОП ДО п.54](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iv/54/)

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО в МБДОУ создана развивающая предметнопространственная среда, которая отвечает принципам насыщенности, вариативности, безопасности, доступности, трансформируемости пространства и полифункциональности материалов.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе, расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём в соответствии со спецификой настоящей Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

* наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

* доступность для обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности; ➢исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Кроме этого, в основу личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей в учреждении положены основные принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, разработанные В. Петровским, Л. Клариной, Л. Смывиной, Л. Стрелковой:

* 1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок- ребёнок.
  2. Принцип стабильности – динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов могут трансформировать пространство, мебель.
  3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
  4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
  5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и

эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кроватка со стульчиком, кабинка для одежды и др..

* 1. Принцип учёта половых и возрастных различий – ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.
  2. Принцип открытости – закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.
  3. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
  4. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.
  5. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.
  6. Принцип пропедевтической направленности предметно- пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;
  7. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
  8. Принцип полифункциональности материалов, предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

**Модель развивающей предметно-пространственной среды** является личностноориентированной моделью взаимодействия педагогов и детей. Ее ***цель***- содействовать становлению ребёнка как личности. ***Задачи*** построения РППС *-* обеспечение чувства психологической защищённости доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

*Содержание* РППС. Ведущая роль в образовательном процессе детей дошкольного возраста отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. РППС даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр. В группе создаётся безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

РППС *в группах компенсирующей направленности* для детей с ограниченными возможностями здоровья соответствует поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум. Специфика социальных потребностей детей с проблемами в развитии и задач коррекционной работы обуславливает ее коррекционную направленность, которая является основным условием успешности социальной адаптации и реабилитации детей с проблемами развития.

С учётом специфики обучения и содержания воспитания дошкольников с тяжелыми нарушениями речи развивающая, предметно-пространственная среда имеет свою особенности, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации. Предметно-развивающая среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционнокомпенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка. В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий. В этом случае жизнь ребенка наполняется конкретным содержанием, а его психоэмоциональная удовлетворенность от предлагаемой деятельности приводит к самоутверждению и уверенности в своих социально-адаптивных возможностях.

Учитывая функциональное назначение игрушек, при наполнении игровых уголков предпочтение отдаётся комплексным игрушкам, выполненным на определенную сюжетную тему, задача которых обеспечить детям возможность воспроизведения сюжетноотобразительных действий жизни взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | |
| **Направление образовательной деятельности** | **Оснащение** |
| Сенсорное развитие | ₋сенсорное оборудование «Дом Совы»  - объекты для исследования в действии (доски, вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)  ₋ дидактические игры на развитие психических функций  (мышления, внимания, памяти, воображения) |

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательное развитие | ₋ объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции);  ₋ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и пр.); ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Формирование элементарных математических представлений | ₋ объекты для исследования в действии (палочки  Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)  ₋ образно-символический материал (головоломки, лабиринты)  ₋нормативно-знаковый материал (календари, карточки, кубики с цифрами, линейки и пр.);  ₋ развивающие игры с математическим содержанием;домино, шашки, шахматы. |
| Формирование целостной картины мира, расширение  кругозора детей | ₋ образно-символический материал;  ₋ нормативно-знаковый материал;  ₋ коллекции;  ₋ настольно-печатные игры;  ₋электронные материалы (видеофильмы, презентации различной тематики);  ₋ справочная литература (энциклопедии). |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | ₋ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  ₋ справочная литература (энциклопедии);  ₋аудио-и видеозаписи литературных произведений;образно-символический материал (игры «Парочки»,  «Литературные герои», пазлы);  ₋ различные виды театров;  ₋ ширма для кукольного театра;  ₋ детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;  ₋ игрушки-персонажи;  ₋ игрушки-предметы оперирования;  ₋ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;  ₋ картотека подвижных игр со словами;  ₋ картотека словесных игр;  ₋картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;  ₋ книжные уголки в группах;  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Развитие литературной речи |
| Приобщение к словесному искусству |
| **Игровая деятельность** | |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | ₋ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  ₋ игрушки-предметы оперирования;  ₋ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);  ₋ полифункциональные материалы;  ₋ игры «На удачу», «На умственную компетенцию  детей»;  ₋ строительный материал;  ₋ конструкторы;  ₋ детали конструктора;  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |

|  |  |
| --- | --- |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) | ₋ настольные игры соответствующей тематики;  ₋ альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;  ₋ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  ₋ игрушки-предметы оперирования;  ₋ маркеры игрового пространства;  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности | ₋ иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  ₋ атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья»,  «Поликлиника» и др.)  ₋ уголок ряжения;  ₋ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  ₋ настольные игры соответствующей тематики;  ₋ этнокалендарь;  ₋ фотоальбомы обучающихся;-нормативно-знаковый материал. |
| Формирование патриотических чувств | ₋ иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  ₋ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  ₋ дидактические наборы соответствующей тематики;  ₋ этнокалендарь;  ₋ фотоальбомы обучающихся;  ₋ коллекции;  ₋ образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);  ₋ нормативно-знаковый материал;  ₋ справочная литература; |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | ₋ иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;  ₋ видеофильмы для детей;  ₋ дидактические наборы соответствующей тематики; ₋ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  ₋ энциклопедии;  ₋ игрушки-предметы оперирования;  ₋ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  ₋ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; |
| Приобщение к правилам безопасного поведения |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | ₋ игрушки-предметы оперирования;  ₋ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  ₋ атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,  «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье»,  «Библиотека», «Школа» и др.;  ₋ полифункциональные предметы;  ₋ материалы для аппликации, конструирования из бумаги;  ₋ природные, бросовые материалы;  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | ₋ игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  ₋ полифункциональные предметы;  ₋ образно-символический материал (виды профессий и пр.);  ₋ настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что  делает?» и пр.)  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкальная деятельность** | |
| Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности | ₋ музыкальные центры;  ₋ пианино;  ₋ разнообразные музыкальные инструменты для детей;  ₋ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;  ₋ пособия, игрушки, атрибуты;  ₋ различные виды театров;  ₋ ширмы для кукольных театров;  ₋ детские и взрослые костюмы;  ₋ детские хохломские стулья и столы;  ₋ шумовые коробочки;  ₋ дидактические наборы («Музыкальные инструменты»,  «Русские композиторы»);  ₋ картинки (концерты, театры, артисты и пр.); |
| Приобщение к музыкальному искусству |
| **Изобразительная деятельность** | |
| Развитие навыков и умений изобразительной деятельности  (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | ₋ репродукции картин;  ₋материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, лепки, рисования);  ₋ природный бросовый материал;  ₋ иллюстративный материал, картины, плакаты;  ₋ настольно-печатные игры («Цвет», «Форма»,  «Ассоциации» и пр.);  ₋ альбомы художественных произведений  ₋ художественная литература с иллюстрациями;  ₋ изделия народных промыслов (Дымково, Городец,  Гжель, хохлома, Палех, Жостово, матрешки, и др.);  ₋ скульптуры малых форм (глина, дерево);  ₋ игрушки, муляжи, гербарии;  ₋ мольберты |
| Развитие детского творчества |
| Приобщение к изобразительному творчеству | ₋ репродукции картин;  ₋ альбомы художественных произведений;  ₋ художественная литература с иллюстрациями;  ₋ иллюстративный материал, картины, плакаты;  ₋ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки);  ₋ скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | ₋ образно-символический материал (наборы картинок,  календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и пр.);  ₋ строительный материал;  ₋ конструкторы напольные и настольные;  ₋ плоскостные конструкторы;  ₋ бумага, природные и бросовые материалы;  ₋ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Двигательная деятельность** | |
| музыкальный центр;  подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; картотеки подвижных игр;  лесенки, детские игровые комплексы, спортивные  скамейки и пр.; мячи разных размеров и веса, ленточки, обручи,  кубики, кегли, скакалки, детские игровые туннели, батут,  атрибуты для спортивных игр | |

**3.10. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных федеральным законодательством. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями. необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5): обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком: соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям:

₋осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условии для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

₋соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

₋реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;

₋ применяют дистанционные образовательные технологии

₋осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с ТНР, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, и том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

₋применяют новые способы коммуникации с родителями он-лайн.

В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования. Обеспечивается консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей; осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Широко используются возможности участия педагогов в он-лайн конкурсах различного уровня, вебинарах, онлайн-конференциях.в образовательных марафонах. Педагоги повышают профессиональный уровень, используя возможности современной интерактивной образовательной среды, создают собственные интерактивные дидактические ресурсы.

Коррекционно-развивающую работу в МБДОУ осуществляют: воспитатели, учителялогопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. Значительное большинство педагогов учреждения имеют высокий образовательный и профессиональный ценз (64% имеют высшее образование; 83% - высшую квалификационную категорию).

**3.11. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств государства на основе нормативов, определяемых органами государственном власти, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29 12.2012 N273-ФЭ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

₋ возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

₋реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

₋ расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

₋расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья

₋расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; ₋иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

**3.12. Материально-техническое обеспечение Программы**

*Для реализации Программы МБДОУ* обеспечивает материально-технические условия***,*** позволяющие реализовывать ее цели и задачи, в том числе:

* осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей обучающихся (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
* обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся;
* эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной,

коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

* эффективного управления МБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия в МБДОУ обеспечивают:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнения Организацией требований
   * санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе:
   * к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; -оборудованию и содержанию территории;
   * помещениям, их оборудованию и содержанию;
   * естественному и искусственному освещению помещений;
   * отоплению и вентиляции;
   * водоснабжению и канализации;
   * организации питания;
   * медицинскому обеспечению;
   * приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
   * организации режима дня;
   * организации физического воспитания;
   * личной гигиене персонала;
   * пожарной безопасности и электробезопасности;
   * охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ
3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в помещения 1-ого этажа здания МБДОУ;
4. обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива МБДОУ;
5. в дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, принтер. В ДОУ имеются ноутбуки, проектор, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан собственный сайт Учреждения.

**Учебно-материальное обеспечение**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ Программой, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

**Групповые помещения**

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.

В групповых помещениях пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту обучающихся, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения МБДОУ имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельности и др. деятельности детей), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр.

В группах имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей.

Оборудованы центры музыкального развития детей, содержащие музыкально- дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты.

Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение равных стартовых возможностей обучающихся, «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию образовательной Программы, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

**Музыкальный и спортивный зал**

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный зал, спортивный зал и бассейн.

Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники и развлечения. В физкультурном зале имеется оборудование для занятий физкультурой (шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли и т.д.) Для создания эмоционального настроя детей в зале имеется фортепиано, музыкальный центр.

**Кабинет педагога-психолога**

Кабинет оснащён всем необходимым для работы с детьми: песочной терапией, различными играми с возможностью создания в игре проекции психотравмирующей для ребёнка ситуации и разрешения этой проблемы. Для игр есть различные настольные игры, музыкальные инструменты, машинки и куклы, наборы для сюжетно-ролевых игр.

Дети занимаются игровыми видами деятельности индивидуально, попарно или в мини-группе.

**Кабинет учителя-логопеда**

В детском саду находятся 9 логопедических кабинетов, которые оснащены необходимым оборудованием для проведения логопедических занятий с детьми разных возрастных групп. В кабинетах проводятся индивидуальные логопедические занятия, а также консультации с родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Кабинет заведующего ДОУ | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. | Библиотека нормативно - правовой документации; компьютер, принтер документация по содержанию работы в МБДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями) |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. | Библиотека педагогической, методической и детской литературы; библиотека периодических изданий; инновационная деятельность педагогов. Документация по содержанию работы в МБДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы. |
| Музыкальный зал | Проведение занятий; утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. | Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, ширма музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений); портреты композиторов (старший возраст); музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) игрушки- самоделки, музыкально- дидактические игры и пособия |
| Физкультурный зал | Проведение занятий; утренняя гимнастика; развлечения, физкультурные досуги | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания стеллажи для мелкого спортивного инвентаря |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сенсорное оборудование «Дом Совы» | Проведение развивающих занятий по методу сенсомоторной интеграции:тренирует вестибулярную систему, развивает координацию движений, повышает двигательную активность, ловкость, внимание. | -Оборудование для организации безопасного пространства для занятий.  -Комплект специализированных подвесных тренажеров. |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медицинского персонала. Консультативнопросветительская работа с родителями и сотрудниками. | Прививочный кабинет, медицинский кабинет, изолятор. |
| Кабинет педагога – психолога | Коррекционная работа по социально- эмоциональному развитию детей; психологическая разгрузка; индивидуальные консультации. | Коррекционная работа по социально-эмоциональному развитию детей; психологическая разгрузка; индивидуальные консультации  пособия для коррекцию социально- эмоционального развития детей; |
| Кабинет учителя- логопеда | Коррекционная работа с детьми; индивидуальные консультации с родителями; занятия по коррекции речи; речевая диагностика. | Большое настенное зеркало; детская мебель, шкафы, стеллажи или полки для оборудования; развивающие игры, игровой материал; пособия на развитие фонематических процессов; материал для обследования речи детей по всем разделам; индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей; зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); средства для санитарной обработки инструментов; дидактические материалы для обследования и коррекционной работы: альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов; наборы наглядно-графической  символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового  анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.); дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п. дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д. - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказовописаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п. - дидактические пособия по развитию оптикопространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п. - дидактические пособия по развитию моторнографических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п. - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные  и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради. Пособия для обследования и развития слуховых функций Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета) |

Одной из главных задач МБДОУ является сохранение и укрепление здоровья детей. В детском саду постоянно работает врач-педиатр; оборудован и оснащён медицинский кабинет. В начале и конце учебного года врач проводит обследование физического развития детей. Постоянно контролируется выполнение режима дня, карантинных мероприятий, проводится лечебно-профилактическая работа с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в МБДОУ, за питанием обучающихся.

**Территория Учреждения**

Территория Учреждения достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Обеспеченность МБДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. Часть территории МБДОУ оборудована под физкультурную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. На территории имеется площадка с мягким покрытием.

Учебно-методическое обеспечение реализации Программыпредставлено в Приложении 3.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства представлен в Приложении 4.

**Медико-социальное обеспечение**

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно. Для осуществления питания детей в МБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.Питание 4-х разовое, в соответствии с 10-дневным меню,проводится технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивается санитарноэпидемиологическая безопасность питания - соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет бракеражная комиссия. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

**Информационно-методическое обеспечение**

Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в МБДОУ Программе, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента обучающихся.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программнометодическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы.

Средства обучения позволяют стимулировать деятельность детей по образовательным областям. Деятельность педагогов ДОУ ведется с использованием традиционных и современных методических материалов: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, учебное видео и обучающие телепрограммы, развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения, интегрированные творческие среды, мультимедийные презентации, развивающие компьютерные игры, видео-и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др. В детском саду имеются технические средства обучения: проектор, экран, интерактивный стол и др. значительно расширяющие возможности педагогов.

**Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства обучения** | **Количество** |
| Аудиосистема | **1** |
| Телевизор Ж/К | **7** |
| Магнитофон | **12** |
| DVD | **7** |
| Интерактивная доска | **2** |
| Ноутбук | **2** |
| Юнгианская песочница | **2** |

**3.13. Планирование образовательной деятельности**

**Комплексно-тематическая модель образовательного процесса**

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У обучающихся появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | | |
| **Месяц** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Сентябрь** | Педагогические наблюдения Детский сад.  Игрушки. | Педагогические наблюдения Детский сад.  Игрушки. | Педагогические наблюдения Детский сад.  Игрушки. |
| **Октябрь** | Осень. Деревья. Кусты.  Грибы.  Ягоды.  Огород. Овощи.  Сад. Фрукты. | Осень. Деревья. Кусты.  Грибы.  Ягоды.  Огород. Овощи.  Сад. Фрукты. | Осень. Деревья. Кусты.  Грибы.  Ягоды.  Огород. Овощи.  Сад. Фрукты. |
| **Ноябрь** | Перелетные птицы. Домашние животные и птицы.  Семья.  Дикие животные.  Подготовка животных к зиме. | Перелетные птицы. Домашние животные и птицы.  Семья.  Дикие животные.  Подготовка животных к зиме. | Перелетные птицы. Домашние животные и птицы.  Семья.  Дикие животные.  Подготовка животных к зиме. |
| **Декабрь** | Зима. Признаки зимы.  Зимующие птицы.  Человек. Части тела.  Эмоции.  Одежда, обувь, головные уборы.  Новый год. Елочные игрушки. | Зима. Признаки зимы.  Зимующие птицы.  Человек. Части тела.  Эмоции.  Одежда, обувь, головные уборы.  Новый год. Елочные игрушки. | Зима. Признаки зимы.  Зимующие птицы.  Человек. Части тела.  Эмоции.  Одежда, обувь, головные уборы.  Новый год. Елочные игрушки. |
| **Январь** | Зимние забавы. Зимние виды спорта.  Дом. Квартира. Мебель.  Бытовая техника. | Зимние забавы. Зимние виды спорта.  Дом. Квартира. Мебель.  Бытовая техника. | Зимние забавы. Зимние виды спорта.  Дом. Квартира. Мебель.  Бытовая техника. |
| **Февраль** | Посуда. Продукты питания.  Животные севера.  Животные жарких стран. День защитника Отечества.  Транспорт. | Посуда. Продукты питания.  Животные севера.  Животные жарких стран. День защитника Отечества.  Транспорт. | Посуда. Продукты питания.  Животные севера.  Животные жарких стран. День защитника Отечества.  Транспорт. |
| **Март** | Весна.8 марта.  Профессии  Материалы. Инструменты.  Книжкина неделя  (С.Маршак, К.Чуковский,  С.Михалков, А.Барто) | Весна.8 марта.  Профессии  Материалы. Инструменты.  Книжкина неделя  (С.Маршак, К.Чуковский,  С.Михалков, А.Барто) | Весна.8 марта.  Профессии  Материалы. Инструменты. Книжкина неделя  (С.Маршак, К.Чуковский,  С.Михалков, А.Барто) |
| **Апрель** | В гостях у сказки.  Космос.  Весна. Первоцветы.  Время года. Педагогические наблюдения | В гостях у сказки.  Космос.  Весна. Первоцветы.  Школа. Школьные принадлежности. Педагогические наблюдения. | В гостях у сказки.  Космос.  Весна. Первоцветы.  Школа. Школьные принадлежности. Педагогические наблюдения. |
| **Май** | День Победы.  Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург.  Насекомые. Пауки | День Победы.  Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург.  Насекомые. Пауки | День Победы.  Водоемы и их обитатели Город Санкт – Петербург.  Насекомые. Пауки |
| **Июнь** | Там, неведомых дорожках»  Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя!  Правила движения узнали  – на дорогах внимательными стали!  Раз-два, начинается игра! | Там, неведомых дорожках»  Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя!  Правила движения узнали  – на дорогах внимательными стали!  Раз-два, начинается игра! | Там, неведомых дорожках» Читаем А.С. Пушкина Россия – Родина моя!  Правила движения узнали  – на дорогах внимательными стали!  Раз-два, начинается игра! |
| **Июль** | «Неделя воды»  «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги»  «Очень важный разговор» | «Неделя воды»  «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги»  «Очень важный разговор» | «Неделя воды»  «Неделя занимательных превращений» «Неделя книги»  «Очень важный разговор» |
| **Август** | В мире насекомых  В мире прекрасного  «Россия – Родина моя» До свидания, лето! | В мире насекомых  В мире прекрасного  «Россия – Родина моя» До свидания, лето! | В мире насекомых  В мире прекрасного  «Россия – Родина моя» До свидания, лето! |

**Учебный план**

Основными задачами учебного плана образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки;
2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

* обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
* освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

На основании требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования учебный план включает:

* описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* описание вариативной образовательной деятельности форм с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренные Программой.

Содержание образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Направление «Социально-коммуникативное развитие»реализуется через образовательную деятельность в режимных моментах: самообслуживание, дежурство, поручения, общественно-полезный труд, простейшие трудовые действия, труд в природе, ручной труд, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, беседы, ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций, картин, упражнения, дидактические игры, свободное общение с взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности, игры с правилами, беседы, дидактические игры, театрализованные игры, совместную проектную деятельность. Направление:

−«Познавательное развитие» предусматривает образовательные компоненты: формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы. Реализуется в организованной образовательной деятельности и в режимных моментах.

−«Речевое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Развитие речи» и режимных моментах, в том числе «Ознакомление с художественной литературой» - интегрируется через все образовательные области в различных видах детской деятельности.

−«Художественно-эстетическое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка», совместной деятельности. Конструктивно-модельная деятельность – интегрируется через все образовательные области в различных видах детской деятельности.

−«Физическое развитие» реализуется в организованной образовательной деятельности: «Физическая культура», «Плавание» и в режимных моментах. Основными формами коррекционно-педагогической работы в процессе физического развития являются индивидуальные и групповые виды организованной деятельности по развитию у детей навыков, ориентировки в пространстве, равновесия и др.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой образовательных областей.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Учебный план состоит из инвариантной (базовой) и вариативной частей.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Вариативная часть сформирована ГБДОУ детский сад № 94 на основе приоритетных направлений и регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских программ:

−**Программа социально-коммуникативного развития дошкольников:** «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева

−**Программа познавательного развития дошкольников:** «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет

−**Коррекционно-развивающая программа «Развитие сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста,** Димакова Ирина Александровна, Иванова Марина Анатольевна,

Вайтекайтис Валентина Петровна

В Учебном плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением - инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Вариативная (модульная) часть - не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Эта часть Учебного плана сформирована МБДОУ детский сад № 94:

* обеспечивает вариативность образования;
* отражает специфику конкретного образовательного учреждения;
* позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги;
* учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с СанПиН:

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста:

от 4 до 5 лет - не более 20 минут

от 5 до 6 лет - не более 25 минут

от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 лет - не более 30 минут

от 4 до 5 лет - не более 50 или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна от 5 до 6 лет - не более 45 минут от 6 до 7 лет - не более 90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут. В середине занятия проводят физкультурные минутки, гимнастику для глаз. Суммарный объем двигательной активности – не менее 1 часа в день.

Образовательная деятельность планируется по возрастным группам с учётом продолжительности дневной суммарной образовательной нагрузки, включая часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Учебный план реализации Программы представлен в Приложении 5.

Примерное расписание занятий представлено в Приложении 6.

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

* режим работы МБДОУ;
* продолжительность учебного года;
* продолжительность учебного периода;
* количество недель в учебном году;
* сроки летнего оздоровительного периода в МБДОУ, начало и окончание;
* сроки проведения летнего отдыха, начало и окончание;
* сроки проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования);
* праздничные дни;
* режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса - перечень проводимых праздников, музыкальных вечеров развлечений и физкультурных досугов
* приёмные часы администрации МБДОУ

Календарный учебный график принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые МБДОУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с Педагогическим советом и доводятся до сведения всех участников образовательного процесса.

Календарный учебный график представлен в Приложении 7.

**3.14. Режимы дня и распорядок**

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.3/2.4.3590-20 СанПиН 1.2.3685-21 На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

₋ климатические условия города Санкт-Петербурга;

₋ особенности комплектования групп ₋ запросы родителей (законных представителей) обучающихся МБДОУ.

В МБДОУ разработаны:

−режимы на холодный и теплый периоды года;

−адаптационный режим;

−режим двигательной активности;

−щадящий режим;

−карантинный режим;

−индивидуальный режим;

−режим при неблагоприятных погодных условиях.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплого и холодного периодов). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа: увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей), время двигательной активности; проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения.

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий**. При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

**Адаптационный режим** устанавливается по психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября.

**Щадящий режим** устанавливается детям после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья. Увеличивается продолжительность дневного сна (ребёнок укладывается первым и поднимается по мере пробуждения) При необходимости увеличивается время приёма пищи, сокращается продолжительность занятия.

**Режим двигательной активности.**

При разработке модели двигательной активности учитывали следующие факторы:

₋ удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;

₋рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; функциональных возможностях детского организма.

Варианты режимов представлены в Приложении 8.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития, приобщение к здоровому образу жизни.

**Основные задачи** физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:

−охрана и укрепление здоровья детей;

−формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка;

−развитие физических качеств, с учётом индивидуальных особенностей,

−создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности; −воспитание потребности в здоровом образе жизни;

−обеспечение физического и психического благополучия.

**Всистему физкультурно-оздоровительной работы** ДОУ входят:

−создание материально-технических условий в ДОУ;

−выполнение санитарно-гигиенических требований;

−организация полноценного питания и рационального режима дня;

−создание оптимальной двигательной деятельности детей;

−организация профилактических, оздоровительных и закаливающих мероприятий;

−диспансеризация и медицинский контроль; −формирование здорового образа жизни;

−работа с родителями.

Система физкультурно-оздоровительной работы представлена в Приложении 9.

**3.15. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Циклограмма традиционных событий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | События в ДОО | Совместные мероприятия с  семьей/социальными партнерами | Городские мероприятия | Группы |
| сентябрь | День знаний  Дискотека «Давайте познакомимся» | Праздник  Совместный досуг | Концерты для детей, спортивные  праздники | Средняя  Старшие  Подготовительные  Все группы |
| октябрь | Праздник Осени  Игра «Что, где, когда?» (по ПДД) | Праздник Выставка совместных работ родителей и детей  «Волшебница Осень»  Викторина | Выставки даров осени | Все группы  Старшие, подготовительные группы |
| ноябрь | День Матери  День  Толерантности | Совместные занятия с родителями  Вечер досуга Дискотека «Мы такие разные…» | Выставки,  концерты  Выставки рисунков | Все группы  Старшие, подготовительные группы |
| декабрь | Новый год | Праздник Выставка совместных работ родителей и детей «Ёлочные игрушки | Праздничные мероприятия | Все группы |
| февраль | День Защитника Отечества | Вечер досуга Выставка детских работ | 23 февраля праздничные мероприятия | Старшие, подготовительные группы |
| март | Мамин праздник | Праздник  Выставка детского рисунка «Мамочка любимая моя» | 8 марта праздничные мероприятия | Все группы |
| апрель | Папа, мама, я – дружная семья  Игра «Что, где, когда? (День  птиц) | Совместные  соревнования  Викторина | День здоровья | Все группы  Старшие, подготовительные группы |
| май | 9 мая  День города  Вечер для  выпускников | Тематические занятия Кросс  Праздник | Парад  Салют Праздничные мероприятия | Все группы  Все группы  Подготовительные группы |
| Июнь-август | День защиты  детей  Мини-туризм | Спортивный  праздник  Поход в парк Есенина с родителями | Концерт для  детей | Старшие и подготовительные группы Старшие и подготовительные группы |

**Календарный план воспитательной работы** Представлен в Приложении 10.

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Приложение 1 Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи**

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

**Направления логопедической работы**

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обусловливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

**Педагогические ориентиры**

₋ развивать произвольность мыслительной деятельности детей формировать ее основные компоненты;

₋ способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;

₋совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

₋расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

₋обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;

₋ формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

₋ формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;

₋ расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;

₋ учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;

₋ осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

₋ создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

₋ осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения**  **Основное содержание** |
| **Формирование**  **произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений** | Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.  Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.  Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).  Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.  Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики** | Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).  Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.  Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).  Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).  Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).  Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.  Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.  Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).  Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови). |
| **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации** | Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).  Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.  Формирование основы словесно-логического мышления.  Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)  Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур** | Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).  Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /). |
| **Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)** | Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций. |
| **Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения**  **Основное содержание** | |
| **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи** | Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.  Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоциональнооценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.  Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.  Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).  Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).  Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).  Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)». Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, изпод, из-за* **(**по картинкам).  Обучение различению предлогов *в* **-** *из, над* **-***под, к* **-** *от, на* **-** *с.*  Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов*(-ик, -ок, чик, -к-, -очк-, -ечк-).*Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов *(- оньк-, -еньк-, -онок, -енок, ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-):*«Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-*и их различения*(в* **-** *вы, на* **-** *вы, вы* **-** *при):* «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.  Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций). |
| **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи** | Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).  Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые *(фрукты, посуда, игрушки)*и отвлеченные обобщенные понятия *(добро, зло, красота).*Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три*и введение в словарь числительных *четыре, пять.*  Формирование ономасиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?»)аспектов лексического строя экспрессивной речи.  Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания. |
| **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи** | Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончания- ми-ы *(шар* **-** *шары), -и (кошка* **-** *кошки), -а (дом* **-** *дома).*Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало - зеркала, окно - окна).*  Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов *(В домике дядюшки Тыквы нет чего?* **-** *Окна.)*и с предлогами *(От чего отъехала машина?* **-** *От дерева; Где растет гриб?* **-** *Под деревом; На чем растут листья?* **-** *На дереве.).*  Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных *(пальто, кино, лото, домино, какао).*  Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.  Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида *(рисовал* **-** *нарисовал).*  Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах *(голубые шары, голубых шаров).* Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах **(***большое окно, больших окон).*  Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное *(два и пять)* и существительное *(два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).*  Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами*(в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по,из- под,из-за)* и навыка различения предлогов *(в* **-** *из, на* **-** *под, к* **-** *от, на* **-** *с).*  Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:  ₋существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных  суффиксов *(-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, - ишк-);*  ₋звукоподражательных глаголов *(ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);*  ₋глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло* **-** *мылит, краска* **-** *красит, учитель* **-** *учит, строитель* **-** *строит);*  ₋глаголов, образованных с помощью приставок *(в-, вы-, на, при-);*  ₋притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-(мамина кофта, папина газета)* и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования*(лисий, рыбий);*  ₋относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, - енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).*  ₋Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. |
| **Формирование**  **синтаксической структуры предложения** | Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая*... *солнечная, ясная погода).*  Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов*а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье)* и подчинительных союзов *что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).* |
| **Формирование связной речи** | Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).  Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).  Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).  Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).  Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания., |

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекция нарушений фонетической стороны**  **речи** | Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).  Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).  Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.  Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова *(Аня, аист, осы, утро, иней);* выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата);*определение последнего и первого звуков в слове *(мак, топор, палец).*  Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов *(мы, да, он, на, ум)*с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).  Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).  Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных *(мука, мячик);* трехсложных слов без стечения согласных *(машина, котенок);* односложных слов со стечением согласных *(лист, стул*);двухсложных слов со стечением согласных в начале слова *(кроты, клубок),*в середине слова *(ведро, полка),*в конце слова *(радость, жалость);* трехсложных слов со стечением согласных в начале слова *(крапива, светофор),*в середине слова *(конфета, калитка).*  Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.  Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи. |
| **Коррекция нарушений движений артикуляторного** | Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. |
| **аппарата, дыхательной и голосовой функций** | Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы *(Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).*  Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса. |

**Примерный перечень игр и упражнений**

Подготовительный этап

**Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:** «Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?» и т.д.

**Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:** «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:** «Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?» Основной этап

**Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Г ости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно

—одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадайка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму»,

«Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

**Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

***Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*** *«Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.*

**Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

**Направления логопедической работы**

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухо-произносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями. **Педагогические ориентиры**

₋работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

₋ развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

₋ осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

₋расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

₋ совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

₋ совершенствовать навыки связной речи детей;

₋ вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; ₋ формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения**  **Основное содержание** |
| **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений** | Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм *(ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).* Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.  Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.  Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов *(фиолетовый, серый)* и цветовых оттенков *(темно-коричневый, светло-коричневый).* Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.  Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.  Совершенствование навыка определения пространственных отношений *(вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади*), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию *(организация восприятия по слову).*  Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения *(с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики** | Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).  Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.  Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.  Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.  Развитие кинетической основы артикуляторных движений.  Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.  Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса). |
| **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации** | Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.  Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства *«Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).* Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков *(«Дополни до целого», «Сложи картинку*»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.  Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур** | Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).  Формирование понятий *«длинное» и «короткое», «громкое звучание*» и *«тихое звучание»* с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по  речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //—; //; -/-/ (где / громкий удар, тихий звук);. ; ...; ..(где— длинное звучание, . короткое звучание). |
| **Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** | Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука. |
| **Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения**  **Основное содержание** | |
| **Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций** | Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.  Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.  Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов *(«Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).* Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени *(«Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).*  Обучение детей различению предлогов *за - перед, за - у, под - из- за, за - из-за, около - перед, из-за - из-под (по словесной инструкции и по картинкам).* Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия *(висит в шкафу - пошел в лес*) с использованием графических схем.  Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).*  Формирование понимания суффиксов со значением *«очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).* Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением *«очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).*  Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до*- и их различение *(«Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку*»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных *(Муха больше слона, слон больше мухи);* инверсии *(Колю ударил Ваня. Кто драчун?);* активных *(Ваня нарисовал Петю);* пассивных *(Петя нарисован Ваней).*  Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи** | Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).  Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным *(сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко)* и сходным *(веселый —радостный, прыгать — скакать, грустно — печально)* значением.  Обучение детей использованию слов, обозначающих материал *(дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).*  Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.  Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики *(честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень);* с эмотивным значением *(радостный, равнодушный, горе, ухмыляться);* многозначные слова *(ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).*  Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания. |
| **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи** | Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.  Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов *(моет - моется, одевает - одевается, причесывает - причесывается).*  Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное *(два и пять)* и существительное.  Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за - перед, за - у, под - из-под, за -из-за, около - перед, из-за - из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов *(ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц, -иц-, -ец-).* Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов и суффиксов со значением *«очень большой».*  Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок *(в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).*  Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-,-н-,-ан-, -енн-.* Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.* Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).*  Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим *(при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше)* и аналитическим *(при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый)* способом.  Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим *(при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший)* и аналитическим *(при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий)* способом.  Обучение детей подбору однокоренных слов *(зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).*  Обучение детей образованию сложных слов *(снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).*  Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей. |
| **Формирование синтаксической структуры предложения** | Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как *(Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).* |
| **Формирование связной речи** | Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).  Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста. |
| **Коррекция нарушений фонетической стороны**  **речи** | Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).  Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).  Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).  Совершенствование фонематических представлений.  Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах *(мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.)* - с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).  Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).  Знакомство детей с понятиями *«слово»* и *«слог»* (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов *(лиса, Маша),* из открытого и закрытого слогов *(замок, лужок),* трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов *(малина, канава),* односложные слова *(сыр, дом).*  Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков *(клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка);* четырехслоговых слов без стечения согласных звуков *(пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).*  Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций** | Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.  Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).  Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и |
|  | обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса. |
| **Обучение грамоте** | Формирование мотивации к школьному обучению.  Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трехчетырех слов с предлогом).  Обучение составлению графических схем слогов, слов.  Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.  Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).  Обучение графическому начертанию печатных букв.  Составление, печатание и чтение: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов  (ПАПА, АЛИСА),  двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА), трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),  предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом *(Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).*  Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов. |

**Примерный перечень игр и упражнений**

Подготовительный этап

**Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительнопространственных представлений:** «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики:** «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ- хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:** «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

***Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*** *«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.*

**Игры и игровые упражнения на формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

**Игры и игровые упражнения для коррекции фонетическо- го,лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч»,Логопедические кубики ,«Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

**Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино,

«Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

**Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:** «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учительученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

**Приложение 2 Карта индивидуального развития**

**АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ**

Фамилия, имя, отчество ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда поступил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Условия воспитания:

**Общие сведения о семье:** полная, неполная, опекун, усыновление.

**Речевая среда:** благоприятная, наличие двуязычия, неблагоприятная (ограниченность социальных контактов, контакты с заикающимися, подражание неправильным образцам речи, недостаток воспитания - когда родители культивируют несовершенное детское произношение, дефицит общения).

**Социальная среда:** ребенок воспитывается в многодетной семье, с работающими (безработными) родителями, контакты с лицами, страдающими нарушением слуха и зрения, расстройствами психики, социально неблагополучные семьи, инвалидность.

**Отношение к ребенку в семье:** гиперопека родителей, чрезмерное заласкивание, неоправданно высокий уровень родительской оценки, излишняя строгость, недостатки внимания, педагогическая запущенность вследствие неблагоприятных социальных условий.

**РЕШЕНИЕ ТПМПК:**

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ регистрационный №\_\_\_\_ принят в логопедическую группу на срок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Заключение ТПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*\*\*

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ регистрационный №\_\_\_\_ принят в логопедическую группу на срок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Заключение ТПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*\*\*

Решением ТПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ регистрационный №\_\_\_\_ выпускается из логопедической группы с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I. ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ**

**1. Эмоции:** *эмоциональная стабильность/ неустойчивость; адекватность эмоциональных реакций/ неадекватность; импульсивность/ заторможенность;* **2. Волевая сфера:** *самостоятельность, инициативность, пассивность, инертность, двигательная расторможенность, агрессивность, избалованность;*

1. **Общение:** *общительный/ контакт избирательный/ контакт затруднен (негативизм) / конфликтность, робость, аутичные реакции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
2. **Игровая деятельность** *играет в коллективе/ играет один/ не играет (манипуляции с предметами, соответствует более раннему возрасту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
3. **Познавательные интересы:** *наличие/ неустойчивость/ отсутствие.*

**II. ПСИХОЛОГО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ 1. Знания о себе и окружающем мире**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| *Достаточны, недостаточны, значительно снижены, отсутствуют* |
| **6 лет** |
| *Достаточны, недостаточны, значительно снижены, отсутствуют* |

**2. Неречевые психические функции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **5 лет** |  |
| Зрительное восприятие | *Не нарушено, нарушено незначительно, нарушено* | *грубо* |
| Слуховое восприятие | *Развито, развито недостаточно, не развито;* |  |
|  | 6 лет |  |
| Зрительное восприятие | *Не нарушено, нарушено незначительно, нарушено* | *грубо* |
| Слуховое восприятие | *Развито, развито недостаточно, не развито;* |  |

1. **Особенности мыслительной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5 лет** |
| Пространственные представления и конструктивный праксис | *Нарушены незначительно, грубо нарушены, не ориентируется в пространстве* |
| Временные представления | *Не нарушены-ориентация хорошая, нарушены*  *незначительно-ориентация недостаточная, грубо нарушены-ориентация слабая* |
| Внимание | *Устойчивое/ недостаточно устойчивое/ быстрое истощение/ трудности с переключением внимания рассеянное, устойчивость и объем низкие* |
|  | **6 лет** |
| Пространственные представления и конструктивный праксис | *Нарушены незначительно, грубо нарушены, не ориентируется в пространстве* |
| Временные представления | *Не нарушены-ориентация хорошая, нарушены*  *незначительно-ориентация недостаточная, грубо нарушены-ориентация слабая* |
| Внимание | *Устойчивое/ недостаточно устойчивое/ быстрое истощение/ трудности с переключением внимания рассеянное, устойчивость и объем низкие* |

1. **Исследование состояния моторной сферы.**

**Общая моторика**:(сила, точность, темп, координация движений, переключение от одного движения к другому, удерживание в памяти элементов действий, самоконтроль)

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Развита (соответствует возрасту); развита недостаточно, сниженная скорость и ловкость выполнения упражнений; развита слабо (недоразвита), отстает в темпе, ритме, переключаемости движений, моторно неловок; излишне подвижен; двигательно-беспокоен; не развита |
| **6 лет** |
| Развита (соответствует возрасту); развита недостаточно, сниженная скорость и ловкость выполнения упражнений; развита слабо (недоразвита), отстает в темпе, ритме, переключаемости движений, моторно неловок; излишне подвижен; двигательно-беспокоен; не развита |

**Ручная моторика:** (сила, точность, темп движений, синхронность движений правой и

левой руки, переключаемость от одного движения к другому) Ведущая рука-левша, амбидекстр, правша

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Развита (соответствует возрасту), развита недостаточно, движения рук неточные, мышечный тонус повышен(понижен), моторная неловкость, неправильно держит карандаш; развита слабо (недоразвита), недостаточная координация пальцев кисти рук, движения неточные, неуверенные, объём движений (полный, неполный, строго ограничен), темп (N, быстрый, медленный), переключаемость (точная, неточная) Синкенезии**:** наличие ,отсутствие |
| **6 лет** |
| Развита (соответствует возрасту), развита недостаточно ,движения рук неточные, мышечный тонус повышен (понижен), моторная неловкость, неправильно держит карандаш; развита слабо (недоразвита), недостаточная координация пальцев кисти рук, движения неточные, неуверенные, объём движений(полный, неполный, строго ограничен),темп(N, быстрый, медленный), переключаемость  (точная, неточная)  Синкенезии: наличие, отсутствие |

1. **Строение и подвижность артикуляционного аппарата.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **5 лет** |  |
| Губы – норма, толстые, тонкие, малоподвижные | Язык – норма, вялый,  массивный, малоподвижный | Прикус – норма, прогения, прогнатия, передний открытый, боковой  открытый |
| Мягкое небо – норма, длинное, короткое, неподвижное,  подвижное, расщелина, рубцы | Зубы – норма, мелкие, крупные, редкие, зубной ряд нарушен, отсутствие резцов |
| Подъязычная связка – норма, утолщена, укорочена, спайки, послеоперационные рубцы | Арт.позы – выполняет точно, удерживает, не выполняет, удерживает с трудом | Твердое небо – норма, высокое, узкое, низкое, готическое, широкое |
| Синкенизии - незначительные | Саливация – незначительная, повышенная | Переключаемость – норма, нарушена, слабая |

**Позиция языка в полости рта** – *правильно стабилизирован/ оттянут назад/ лежит на дне ротовой полости/ при фонации в межзубном положении*/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **6 лет** |  |
| Губы – норма, толстые, тонкие, малоподвижные | Язык – норма, вялый,  массивный, малоподвижный | Прикус – норма, прогения, прогнатия, передний открытый, боковой  открытый |
| Мягкое небо – норма, длинное, короткое, неподвижное, | Зубы – норма, мелкие, крупные, редкие, зубной ряд |
| подвижное, расщелина, рубцы | нарушен, отсутствие резцов |  |
| Подъязычная связка – норма, утолщена, укорочена, спайки, послеоперационные рубцы | Арт.позы – выполняет точно, удерживает, не выполняет, удерживает с трудом | Твердое небо – норма, высокое, узкое, низкое, готическое, широкое |
| Синкенизии - незначительные | Саливация – незначительная, повышенная | Переключаемость – норма, нарушена, слабая |

**Позиция языка в полости рта** – *правильно стабилизирован/ оттянут назад/ лежит на дне ротовой полости/ при фонации в межзубном положении*/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Артикуляционная моторика:**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Правильное выполнение, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны; замедленное и напряженное выполнение; выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, синкинезии, гиперкинезы; невыполнение |
| **6 лет** |
| Правильное выполнение, все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны; замедленное и напряженное выполнение; выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, синкинезии, гиперкинезы; невыполнение |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА III. ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ 1.Общее звучание речи**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5 лет** |
| Разборчивость | Не нарушена, несколько снижена, смазанная, невнятная, мало понятная окружающим. |
| Дыхание | Единичные нарушения дыхания, затрудненное, поверхностное,  носовое дыхание затруднено;  Ротовой вдох не сформирован, носовое дыхание отсутствует, несформированность речевого дыхания;  Смешанное, верхне-ключевое, диафрагмальное, брюшное |
| Характеристика голоса | Нормальный /высокий/низкий/ громкий/ тихий/ затухающий/ монотонный/ с носовым оттенком/ дисфония/афония |
| Темп  и ритм речи | Нормальный, единичные нарушения, быстрый, замедленный, запинки, дисритмия, заикание;  Нормальный, единичные нарушения, растянутый,  скандированный, проявления гиперкинезов |
|  | 6 лет |
| Разборчивость | Не нарушена, несколько снижена, смазанная, невнятная, мало понятная окружающим. |
| Дыхание | Единичные нарушения дыхания, затрудненное, поверхностное,  носовое дыхание затруднено;  Ротовой вдох не сформирован, носовое дыхание отсутствует, несформированность речевого дыхания;  Смешанное, верхне-ключевое, диафрагмальное, брюшное |
| Характеристика голоса | Нормальный /высокий/низкий/ громкий/ тихий/ затухающий/ монотонный/ с носовым оттенком/ дисфония/афония |
| Темп  и ритм речи | Нормальный, единичные нарушения, быстрый, замедленный, запинки, дисритмия, заикание;  Нормальный, единичные нарушения, растянутый,  скандированный, проявления гиперкинезов |

**2.Звукопроизношение:**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| С, С’, З, З’, Ц, Ч, Ш, Ж, Щ, Л, Л’, Р, Р’, П, Б, М, Т, Д, Н, В, Ф, Х, К, Г, j, гласные |

(отсутствие, замены звуков, возможное искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков), другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **6 лет** |
| С, С’, З, З’, Ц, Ч, Ш, Ж, Щ, Л, Л’, Р, Р’, П, Б, М, Т, Д, Н, В, Ф, Х, К, Г, j, гласные |

(отсутствие, замены звуков, возможное искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков), другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Воспроизведение звукослоговой структуры слова:**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки; негрубые дефекты (нарушения отмечаются в многосложных словах и касаются структуры отдельного слога: выпадение, перестановка, замена звука в стечениях согласных; замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением; грубые искажения; |
| **6 лет** |
| Воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки; негрубые дефекты (нарушения отмечаются в многосложных словах и касаются структуры отдельного слога: выпадение, перестановка, замена звука в стечениях согласных; замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением; |

**4. Фонематические процессы: фонематическое восприятие, анализ/синтез**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Фонематическое восприятие соответствует норме; развит недостаточно (не всегда различает и правильно употребляет сходные звуки, слоги, слова). слухо-произносительная дифференциация звуков нарушена;  Навыки языкового анализа и синтеза: все задания выполнены; допускает1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно; большая часть заданий недоступна; неверные ответы, отказ от выполнения; |
| **6 лет** |
| Фонематическое восприятие соответствует норме; развит недостаточно (не всегда различает и правильно употребляет сходные звуки, слоги, слова).слухо-произносительная дифференциация звуков нарушена;  Навыки языкового анализа и синтеза :все задания выполнены; допускает1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно; Большая часть заданий недоступна; неверные ответы, отказ от выполнения; |

**IV. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ**

1. **Словарный запас:** Номинативный, атрибутивный, предикативный, антонимы.

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Владеет обобщающими понятиями; выделяет и называет части предмета; Обобщающими понятиями владеет плохо; не выделяет и называет части предмета;  Антонимами не владеет; Владеет глагольной лексикой; не владеет; наречия -употребляет; не употребляет;  Единичные ошибки исправляются самостоятельно; с помощью уточняющего вопроса, расширения инструкции, подсказки; не выполняются |
| **6 лет** |
| Владеет обобщающими понятиями; выделяет и называет части предмета; Обобщающими понятиями |

владеет плохо; не выделяет и называет части предмета;

Антонимами не владеет; владеет;

Владеет глагольной лексикой; не владеет; наречея - употребляет;не употребляет;

Единичные ошибки исправляются самостоятельно; с помощью уточняющего вопроса, расширения инструкции, подсказки; не выполняются

1. **Словоизменение:**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Мн.ч.сущ-х в им.п -справляется, затрудняется; Согласование существительных с числительнымисправляется, затрудняется; Согласование падежных окончаний-справляется, затрудняется Употребление предлогов-справляется, затрудняется |
| **6 лет** |
| Мн.ч.сущ-х в им.п-справляется, затрудняется; Согласование существительных с числительнымисправляется, затрудняется; Согласование падежных окончаний-справляется, затрудняется Употребление предлогов-справляется, затрудняется |

1. **Словообразование:**

|  |
| --- |
| **5 лет** |
| Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных- справляется, затрудняется  Согласование существительных с предлогами- справляется, затрудняется  Образование притяжательных прилагательных от существительных- справляется, затрудняется  Образование относительных прилагательных от существительных- справляется, затрудняется Образование приставочных глаголов- справляется, затрудняется |
| **6 лет** |
| Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных- справляется, затрудняется  Согласование существительных с предлогами- справляется, затрудняется  Образование притяжательных прилагательных от существительных- справляется, затрудняется  Образование относительных прилагательных от существительных- справляется, затрудняется Образование приставочных глаголов- справляется, затрудняется |

**V. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5 лет** |
| **Составление**  **предложений** | Составляет только простые нераспространенные предложения; Предложения не составляет, только перечисляет предметы; |
| **6 лет** |
| Составляет только простые нераспространенные предложения; Предложения не составляет, только перечисляет предметы; |
|  | **5 лет** |
| **Рассказ** | Рассказ не составляет, только перечисляет предметы.  Рассказ составлен самостоятельно, допускаются нерезко выраженные нарушения связности, недостаточная развернутость, единичные поиски слов; Со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, связность рассказа нарушена;  Рассказ составлен по наводящим вопросам, подсказкам; Рассказ недоступен. |
| **6 лет** |
| Рассказ составлен самостоятельно, без аграмматизмов; Рассказ не составляет, только перечисляет предметы.  Рассказ составлен самостоятельно, допускаются нерезко выраженные нарушения связности, недостаточная развернутость, единичные поиски слов; Со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, связность рассказа нарушена; Рассказ составлен по наводящим вопросам, подсказкам; Рассказ недоступен. |

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

1. **года**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

1. **лет**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

1. **лет**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Содержание | Ознакомлен(а) (подпись) |
|  |  |  |

**Приложение 3 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Программа | Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014  Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 |
| Парциальная программа | «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 |
| Технологии и методические пособия | Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная к школе группа\ Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова М.: Мозаика - синтез, 2017  Н.Г. Зеленова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) — М.: Скрипторий, 2016  Мосалова Л.Л. «Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»\ Л.Л. Мосалова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Конспекты занятий. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок – СПб.: Паритет, 2016.  Березенкова Т.В. Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр/Т.В. Березенкова.- Волгоград: Учитель.-2020  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2 - 7 лет \ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика - синтез, 2017  Лыкова И.А. Азбука юного россиянина./ И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М.:  ИД «Цветной мир», 2017  Лыкова И.А. Азбука безопасного общения и поведения. / И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М..;Издательский дом «Цветной мир», 2018  Лыкова И.А.Опасные предметы, существа и явления./ И.А. Лыкова, В.А.Шипунова.- М..;Издательский дом «Цветной мир», 2018.-96.  Усачев А. Правила дорожного движения\ А. Усачев. - Лабиринт Пресс, 2015 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей\ К.Ю. Белая - М.: Мозаика -  Синтез, 2017  Саулина Т.Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения\ Т.Ф. Саулина. - М.: Мозаика-Синтез, 2017  Бордачева И.Ю История светофора. Наглядно- дидактическое пособие\ И.Ю. Бордачев – М.: Мозаика - синтез, 2016  Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет\Т.А.  Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2019  Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка\Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2015 ШорыгинаТ.А Добрые сказки\Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2016.  ШорыгинаТ.А Общительные сказки.Беседы с детьми о вежливости и культуре общения \Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2017  Петрова В.И.Этические беседы с детьми 4-7 лет.\ Петрова В.И, Стульник Т. Д — М.: - Мозаика-Синтез, 2017  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром\ Л.Ю. Павлова. — М.: - Мозаика - Синтез, 2017  **Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»**  «Защитники отечества»  «Великая отечественная война»  «Кем быть»  «Профессии» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Наглядно – дидактические пособия**  Дорожные знаки  **Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о…**  Расскажите детям об овощах  Расскажите детям о фруктах  Расскажите детям о профессиях  Расскажите детям о растениях |
| Познавательное развитие | |
| Программа | Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014  Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 |
| Парциальная программа | Князева О.Л. Приобщение к истокам русской народной культуры\ О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: «Детство - Пресс»; 2020 г.  Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет» – Банк России, Москва, 2018 |
| Технологии и методические пособия | Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада./ Позина В.А.- М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада./ Позина В.А.- М.: МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2017  Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада./ Позина В.А.- М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Нищева Н.В./Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019  Литвинова О.Э.Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.  Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет/О.Э.Литвинова — СПб.:  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019  Каушкаль О.Н Формирование целостной картины мира./Каушкаль Н.Н., Карпеева М.В.- М.: Центр педагогического образования, 2018  Крашенников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)\ Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодов .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Шиян О.А. \Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)\ О.А. Шиян М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017  Веракса Н.Е. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет\ О.А. Шиян, О.Р.Галимов.- М.: Мозаика-Синтез, 2017  Михайлова З.А Игровые занимательные задачи для дошкольников\З.А.  Михайлова. - СПб.: Детство – Пресс, 2016  Дыбина О.В. Неизведанное рядом\ О.В. Дыбина О.В. - М.: ТЦ Сфера, 2019 Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада\ О.А. Соломенникова. — М.:  Мозаика-Синтез, 2018  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада\ О.А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2018  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада\ О.А.  Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. |

|  |  |
| --- | --- |
| Речевое развитие | |
| Программа | Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014  Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 |
| Парциальная программа | Программа обучения и воспитания детей с заиканием С.А. Миронова, М,1991 «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» / Г.Т.  Алифанова СПб.: Паритет 2010. – 280 с.  Солнцева А.В. «Город-сказка. Город-быль. Знакомим дошкольников с СанктПетербургом» \ О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева.- СПб.:  «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020.- 80 с. |
| Технологии и методические пособия | Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016  Громова О.Е. Занятия по развитию речи 4-5 лет. Методическое пособие./ Громова О.Е.-М.: ТЦ Сфера, 2017  Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017  Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Средняя группа ФГОС\Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017  Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2020  Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа  ФГОС \ Гербова В.В. – М.: Мозаика – синтез, 2017  Никитина А.В. Покажи стихи руками \А.В.Никитина – СПб.: КАРО, 2010 Никитина А.В.Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром\ Никитина А.В. – СПб.: КАРО, 2011  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года\ авт.-сост.в.  Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2017  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Средняя группа 4-5 лет\ авт.-сост.в. Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет\ авт.-сост.в.  Шишкина . - М.: Мозаика – Синтез, 2018  Никитина А.В 29 лексических тем. Пальчиковые игры. Упражнения. Загадки 4-  5 лет \ А.В.Никитина.- СПб.: КАРО, 2017  Никитина А.В 30 лексических тем. Пальчиковые игры. Упражнения. Загадки 67 лет\ А.В.Никитина.- СПб.: КАРО, 2018. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Программа | Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014  Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 |
| Парциальная программа | О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М., 1999. |

|  |  |
| --- | --- |
| Технологии и методические пособия | Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах. Перспективное планирование, конспекты./ Леонова Н.Н. —  СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016  Ельцова О.М/ Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы-сост.: О. М. Ельцова, Н. Л. Шадрова, И. А. Волочаева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Куцакова Л.В./ Художественное творчество и конструирование 4-5 лет/Л.В. Куцакова.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет ./Т.С. Комарова.- .- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет \ Т.С. Комарова. - М.:  Мозаика-Синтез, 2016  Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет\ Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез,2018  Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников /Т.С.  Комарова.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование\ Л.В. Куцакова  -М.: Мозаика- Синтез, 2017  Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла\ Н.В. Шайдурова. —СПб.:  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  **Серия «Мир в картинках»**  Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», М.:МозайкаСинтез, 2016  Серия «Народное искусство детям»: «Сказочная Гжель», М.:Мозайка-Синтез,  2017  Серия «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка», М.:МозайкаСинтез, 2018  Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет\А.И. Буренина. - СПб.: ИД «Музыкальная палитра», 2015 Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке\ О.П.  Радынова. - М.: ИД «Сфера», 2019  Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Природа и музыка\ О.П. Радынова. -  М.: ИД «Сфера», 2016  Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке\ О.П. Радынова. - М.:  ИД «Сфера», 2019  Радынова О.П. Музыкальные шедевры.Песня.Танец.Марш\О.П. Радынова. М.: ИД «Сфера», 2019 |
| Физическое развитие | |
| Программа | «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 |
| Парциальная программа | Воронова Е.К Программа обучения плаванию в детском саду\ Е.К. Воронова — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 |
| Технологии и методические пособия | Анисимова М.С.Двигательная деятельность детей 3—5 лет./ Анисимова М. С., Хабарова Т. В. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года )./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-80 с.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-112 с.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа./Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7/Л.И. Пензулаева.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-80 с.  Новиковская О.М Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях.  Практическое пособие для педагогов и родителей\ О.М. Новиковская.- М.: ИД Корона – Век, 2017.- 98 с.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет\Э.Я.  Степанекова.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 168 с.  **Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»** «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2016.  «Зимние виды спорта», М.:Мозайка-Синтез, 2016  «Летние виды спорта»М.:Мозайка-Синтез, 2018 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекционная работа специалистов** | |
| Программа | Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014  Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 |
| Парциальная программа | Программа обучения и воспитания детей с заиканием С.А. Миронова, М:  Просвещение,1991;  Обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, М: Просвещение, 2008 Программа воспитания и обучения детей с ОНР. Г.В Чиркина, Т.Б. Филичева, М: Просвещение, 2008 |
| Технологии и методические  пособия | Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи\ Нищева Н.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.  Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи (с3до4 и с 4 д5 лет)\Н.В. Нищева.- СПБ.: Детство-Пресс, 2019  Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет»\Н.В.Нищева.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019  Баскакина И.В. Логопедический игры (комплект из 4 книг)\ И.В.Баскакина И.В  М.И.Лынская М.И. – М.: Айрис-Пресс, 2018  Батяева С.В. Альбом по развитию речи для дошкольников\С.В. Батяева.-М.: Росмэн, 2018  БардышеваТ.Ю.Логопедические занятия в детском саду\ Т.Ю. Бардышева, Е.И. Моносов. – М.: Скрипторий, 2019  Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей \С.Е. Большакова. - М: Сфера, 2020  Бухарина К.Е. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка\К.Е. Бухарина - СПб: Детство-Пресс, 2016  Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР\ К.Е. Бухарина. – М.: Владос, 2020 Володина В.С. Альбом по развитию речи\ В.С. Володина.- М.: РОСМЭН-Пресс, 2017  Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки Л-Л\ С.Е. Гаврина, И.Г. Топоркова.- М.: Экзамен, 2018  Гоголева Н.А Я учу буквы и звуки\ Н.А. Гоголева, Л.В.Цыбирева Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2020  Зажигина О.А. Игры для развития моторики рук с использованием нестандартного оборудования\О.А. Зажигина. - СПб: Детство-Пресс, 2016  Земцова О.Н. Логопедические тесты для детей 5-6 лет\О.Н. Земцова. - М: Махаон, 2018  Ильина И.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями\И.Г.  Ильина - М: Гном, 2016 |
|  | Иншакова О.Б. Альбом для логопеда\О.Б. Иншакова - М: Владос 2018.- 279 с. Карпова С.И.Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 5-6 лет\С.И. Карпова, В.В.Мамаева В.В.- СПб.: Речь, 2017  Коноваленко В.В. Парные звонкие – глухие согласные (комплект из 6 книг)\  С.В.Коноваленко, В.В. Коноваленко.- М.: Гном, 2019  Косимова Е. Пишем вместе с логопедом\Е. Косинова. - М: Махаон, 2018  Косимова Е. Логопедический букварь\ Е. Косинова.- М.:Махаон, 2018  Крупенчук О.И.Учим буквы для детей 5-6лет\О.И.Крупенчук.-СПб.: Литера, 2020.  Крупенчук О.И. Ступеньки знаний. Альбом для развития интеллекта 4+,5+,6+\ О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2016  Крупенчук О.И. Уроки логопеда «Научите меня говорить правильно»\ О.И. Крупенчук.- СПб.: Литера, 2020  Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками\Н.Ю.  Костылева.-М.:АСТ, 2019  Костылева Н.Ю. 100 занимательных упражнений с буквами и звуками\Н.Ю. Костылева.- М.: АСТ,2019  Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1\Е.В. Мазанова - М: Гном, 2019  Матвеева А.С. 100 логопедических упражнений\А.С. Матвеева - М: АСТ, 2016 Молчанова Е.Г.300 игр для развития слухового внимания ребенка\ Е.Г. Молчанова.- М.: Феникс, 2020  Нищева Н.В Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада\Н.В.Нищева.- СПб.: Детство-Пресс,2020  Нищева Н.В Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1-4 \Н.В. Нищева. - СПб: Детство-Пресс, 2017.  Нищева Н.В. Слоговые таблицы\ Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 Нищева Н.В.Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах\ Н.В.  Нищева.- СПБ.: Детство-Пресс,2020  Невская В.П. Речевые игры и упражнения\ В.П. Невская. – М.: Сфера,2019  Новиковская О.А. Логопедические прописи для дошколят\О.А. Новиковская.- М.: Аст, 2018  Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду\ Т.С. Овчинникова.- М.: Каро,2019  Разина Т.В. Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики у детей: с мячами, эспандерами, карандашами, прищепками, шариками, валиком су-джок в стихотворной форме\ Т.В. Разина.- СПб.: Учитель, 2020 Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 4-5 лет\ У.М. Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2019  Сидорова У.М Учим слова и предложения. Речевые упражнения для детей 5–6 лет \ У.м. Сидорова.- М.: ТЦ Сфера, 2019  Теремкова Н.Е., Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР\ Н.Е. Теремкова. – М.: Гном, 2019  Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Свистящие звуки\А.С. Фалева.-Спб.:  Детство-Пресс, 2018  Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Сонорные звуки\А.С. Фалева.-Спб.:  Детство-Пресс, 2018  Фалева А.С. Тактильные чистоговорки. Шипящие звуки\А.С. Фалева.-Спб.:  Детство-Пресс, 2018  Диагностический материал:  Нищева Н.В. Методические пособия и дидактические материалы к программе коррекционно-развивающей работы\Н.В. Нищева.- СПб.: «Детство -Пресс», 2007г.  Крупенчук О.И.Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста\О.И. Крупенчук.- СПб.: Литера,2020 |

**Приложение 4 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

**От 4 до 5 лет**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки. «*Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И.

Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. СоколоваМикитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. *Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин

С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М-. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**От 5 до 6 лет**

*Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки.* «Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... » (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец

Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).* Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.

Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.

Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);

Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет**

*Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб.

М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (12 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушкапутешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ.

Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).* Андерсен Г.Х. «ОлеЛукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «lllляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

**От 3 до 4 лет**

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл.

*Народные песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенькакоток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски*. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения*. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.

Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**От 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество. Произведения*. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. *Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.

Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. *Музыкальные игры. Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. *Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха*. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). *Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

*Музыкально-ритмические движения Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.* Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». *Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». *Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

От 3 до 4 лет. Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

От 5 до 6 лет. Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «ЦаревнаЛебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе

Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой

«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Теремтеремок»

**Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в РФ.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015;

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.

Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. 307 Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.

Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М.

Ботов,1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д.

Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия

«Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия

«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия

«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И.

Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», «GhiЫi», режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «GhiЫi», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

**Приложение 5 Учебный план реализации Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реализация образовательной области | Количество часов в неделю /в месяц/в год | | | |
| 4-5 л. | 5-6л. |  | 6-7л. |
| **1. Социально-коммуникативное** | | **развитие** |  |  |
| **Основная часть** | |  |  |  |
| Формирование общепринятых норм поведения,  навыков взаимоотношений с окружающими | Ежедневно в обра режимных момент деятельности, инд интегрируется с областями | зовательной де  ов, совместной  ивидуальной другими | яте и с  раб об | льности в ходе амостоятельной оте с детьми, разовательными |
| Формирование гендерных и гражданских чувств |
| Развитие игровой и театрализованной деятельности |
| Совместная трудовая деятельность |
| Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |  |  |  |
| **Программа социальнокоммуникативного развития дошкольников:** «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.  Парциальная программа» /Л. Л. Тимофеева | Ежедневно в обра режимных момент деятельности, инд интегрируется с областями | зовательной де  ов, совместной  ивидуальной другими | яте и с  раб об | льности в ходе амостоятельной оте с детьми, разовательными |
| **2.Познавательное развитие** | |  |  |  |
| **Основная часть** | |  |  |  |
| Формирование целостной картины мира (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с предметным миром, миром природы, познавательноисследовательская деятельность) | 1/4/36 | 1/4/36 |  | 1/4/36 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1/4/36 | 1/4/36 |  | 2/8/72 |
| **Часть, формируемая участниками образовател** | | **ьных отношен** | **ий** |  |
| «Финансовая грамотность» на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет – Банк России, Москва, 2018 |  | В совместной 1 раз в 2 | | деятельности  недели |
| **3. Речевое развитие** | |  | |  |
| **Основная часть** | |  | |  |
| Развитие речи | Осуществляется  ежедневно в  образовательной деятельности в ходе режимных  моментов,  совместной и  самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, | 1/4/36 | | 1/4/36 |
| Ознакомление с художественной литературой | 1/4/36 | | 1/4/36 |
|  | интегрируется с другими образовательными областями |  | |  |
| **4.Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| **Основная часть** | | | | |
| Рисование | 1/4/36 | 1/4/36 | | 1/4/36 |
| Лепка | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | | 0,5/2/18 |
| Аппликация | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | | 0,5/2/18 |
| Конструктивно-модельная деятельность | Осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах, интегрируется с  другими образовательными областями | | | |
| Музыка | 2/8/72 | 2/8/72 | | 2/8/72 |
| **5. Физическое развитие** | | | | |
| **Основная часть** | | | | |
| Физическая культура | 2/8/72 | 2/8/72 | | 2/8/72 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | |
| «Программа развития сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста» | 1/4/36 | 1/4/36 | | 1/4/36 |
| **6.Коррекционная работа** | | | | |
| Логопедическое занятие (учитель - логопед) | 1/4/36 | 2/8/72 | | 2/8/72 |
| Коррекционная работа (индивидуальная и подгрупповая) с учителем-логопедом,  учителем-дефектологом, учителемдефектологом (сурдопедагогом), педагогомпсихологом | Количество и соотношение определяется в соответствии с заключением ТПМПК Невского района, рекомендациями психолого-медикопедагогического консилиума ГБДОУ | | | |
| **ИТОГО** | **10/40/360** | **13/52/432** | | **14/56/468** |
| Объем образовательной нагрузки | 3ч 30 мин/  13ч 20мин/  120ч | 4ч 55мин / 19ч 40м/ 175ч | | 7ч/  28ч/  234ч |

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю | | |
| 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет | | |
| **Общение** | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-  эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | | | |
| Индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Опыты, эксперименты, наблюдения | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| (в том числе, экологической направленности |  |  |  |
| Наблюдения за природой (на  прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | | | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по  интересам) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | |
| Трудовые поручения  (индивидуально и подгруппами) | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Общий и совместный труд | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня | | |
| 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| **Первая половина дня** | | | |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема, самостоятельные игры | От 10 мин. до 1ч. 50 мин | От 10 мин. до 1 ч. 10 мин. | От 10 мин. до 1 ч. 10 мин. |
| Личная гигиена, подготовка к  образовательной деятельности | От 10 до 40 мин. | От 10 до 35 мин. | От 10 до 35 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до  1ч.25 мин. | От 60 мин до  1ч.25 мин. | От 60 мин до 1ч.25 мин. |
| Личная гигиена | От 30 до 55 мин. | От 25 до 50 мин. | От 20 до 45 мин. |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Личная гигиена, подготовка к  образовательной деятельности | От 30 до 60 мин. | От 20 до 50 мин. | От 20 до 50 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин | 30 мин | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин |
| ИТОГО | Не менее 3 ч. 45 мин. | Не менее 3 ч. 30 мин. | Не менее 3 ч 25 мин. |

**Приложение 6 Примерное расписание занятий**

**Расписание занятий группы компенсирующей направленности детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День**  **недели** | **Образовательная область, занятие** | **Время (подгруппа)** | **Педагог** |
| **Понедельник** | О.О. «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира | **9.00-9.25** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **11.10-11.35** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
| **Вторник** | О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.00-9.20** (I)  **9.35-10.00** (II) | Учитель-логопед |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация | **9.00-9.25** (II)  **9.35-9.55** (I) | Воспитатель |
| **Среда** | О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **9.00-9.25** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
| О.О. «Познавательное развитие» Формирование элементарных  математических представлений | **9.35-10.00** (I, II) | Воспитатель |
| **Четверг** | О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **9.00-9.25** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.35 –10.00** (II) | Учитель-логопед |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование | **9.35 –9.55** (I)  **16.00-16.25** (II) | Воспитатель |
| **Пятница** | О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **9.00-9.25** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| О.О. «Речевое развитие»Развитие речи | **9.35-10.00** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Физическое развитие» Плавание | **15.20-16.05** (I) (II) | Инструктор по физической культуре |

(I подгруппа 4-5 лет, II подгруппа 5-6 лет) при фронтальном проведении время занятия для I подгруппы сокращается на 5 минут

Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами в соответствии с заключением ТПМПК и ППК ДОУ

**Расписание занятий группы компенсирующей направленности детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День**  **недели** | **Образовательная область, занятие** | **Время (подгруппа)** | **Педагог** |
| **Понедельник** | О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **9.00-9.30** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
| О.О. «Познавательное развитие»  Формирование целостной картины мира | **9.40-10.10** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация | **10.20-10.50** (I, II) | Воспитатель |
| **Вторник** | О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.00- 9.30** (I)  **10.20-10.50** (II) | Учитель-логопед |
| О.О. «Познавательное развитие» Формирование элементарных  математических представлений | **9.00- 9.30** (II)  **10.20-10.50** (I) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **9.40-10.10** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| **Среда** | О.О. «Познавательное развитие» Формирование элементарных  математических представлений | **9.00-9.30** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **9.40-10.10** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
|  | О.О. «Речевое развитие»  Ознакомление с художественной литературой | **10.20-10.50** (I, II) | Воспитатель |
| **Четверг** | О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.00- 9.30** (I)  **9.40-10.10** (II) | Учитель-логопед |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **9.40-10.10** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| О.О. «Физическое развитие» Плавание | **16.30-17.25** (I) (II) | Инструктор по физической культуре |
| **Пятница** | О.О. «Речевое развитие»Развитие речи | **9.00-9.30** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование | **9.40-10.10** (I, II) | Воспитатель |

(I подгруппа, II подгруппа)

Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами в соответствии с заключением ТПМПК и ППК ДОУ

**группы № 3 компенсирующей направленности детей 6-7(8) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День**  **недели** | **Образовательная область, занятие** | **Время (подгруппа)** | **Педагог** |
| **Понедельник** | О.О. «Познавательное развитие»  Формирование целостной картины мира | **9.00-9.30** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **09.40-10.10** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
| **Вторник** | О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.00- 9.30** (I)  **9.40-10.10** (II) | Учитель-логопед |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация | **9.00- 9.30** (II)  **9.40-10.10** (I) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **10.20- 10.50** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| О.О. «Физическое развитие» Плавание | **16.30-17.30** (I) (II) | Инструктор по физической культуре |
| **Среда** | О.О. «Речевое развитие»  Ознакомление с художественной литературой | **9.00- 9.30** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Познавательное развитие» Формирование элементарных  математических представлений | **9.40- 10.10** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Физическое развитие» Физическая культура | **10.20-10.50** (I, II) | Инструктор по физической культуре |
| **Четверг** | О.О. «Речевое развитие»Логопедическое занятие | **9.00-9.30** (II)  **9.40-10.05** (I) | Учитель-логопед |
| О.О. «Познавательное развитие» Формирование элементарных  математических представлений | **9.00-9.30** (I)  **9.40-10.05** (II) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка | **11.35-12.05** (I, II) | Музыкальный руководитель |
| **Пятница** | О.О. «Речевое развитие»Развитие речи | **9.00-9.30** (I, II) | Воспитатель |
| О.О. «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование | **16.25-16.55** (I, II) | Воспитатель |

(Iподгруппа, IIподгруппа)

Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами в соответствии с заключением ТПМПК и ППК ДОУ

**Приложение 7 Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Содержание** | **Группы компенсирующей направленности** | | |
| Разновозрастная (4-6 лет) | Разновозрастная (5-7 лет) | Подготовительная (6-7 лет) |
| 1. | Количество возрастных групп | 1 | 3 | 5 |
| 2. | Начало учебного года | 01.09.2023 | | |
| 3. | Окончание учебного года | 31.08.2024 | | |
| 4. | Продолжительность учебной недели | Пятидневная рабочая неделя во всех возрастных группах | | |
| 5. | Продолжительность  учебного года | 38 недель  (период реализации Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ) | | |
| 6. | Режим работы ДОУ | Ежедневно 12 часов: с 7.00 до 19.00  Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и  праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации | | |
| 7. | Сроки проведения педагогической диагностики | с 01.09.2023 по 22.09.2023 с 10.04.2024 по 29.05.2024 Проведение педагогического мониторинга динамики развития детей основано на методе наблюдения и осуществляется без прекращения образовательного процесса. | | |
| 8. | Режим работы в  летний оздоровительный период | С 01.06.2024 - 29.08.2024 Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования. В летний период исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности образовательная деятельность организуется на 3 прогулке. График работы детского сада в летний период определяется Учредителем | | |
| 9. | Праздничные  выходные дни | 04.11.2024 День народного единства  01.01.2024 Новый год, 01.01.2024 -08.01.2024 Новогодние каникулы 07.01.2024 – Рождество Христово 23.02.2024 День защитника Отечества  08.03.2024 Международный женский день  01.05.2024 Праздник весны и труда  09.05.2024 День Победы  12.06.2024 День России | | |
| 10. | Приёмные часы администрации ГБДОУ 94 | Заведующий – вторник с 15.00 до 18.00  Заместитель заведующего – вторник с 15.00 до 18.00  Бухгалтер – вторник с 15.00 до 18.00 | | |

**Организация педагогической диагностики (мониторинга) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (П.4.3. ФГОС ДО)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

1. Оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей

(законных представителей). (П.3.2.3. ФГОС ДО). Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдений, включая:

−педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

−детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;

−карты развития обучающихся.

В случае взаимодействия с воспитанниками и их семьями в дистанционном режиме педагогические наблюдения проводятся с помощью видео, снятых родителями (законными представителями), с помощью видеосвязи через Интернет с использованием мессенджеров; детские портфолио составляются в электронном виде с помощью родителей.

**Организация мониторинга развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ для реализации образовательной программы, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи**

Система оценки образовательной деятельности МБДОУ, предусмотренная Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д..

Мониторинг развивающей предметно-пространственной среды является составляющей оценки качества условий образовательной деятельности для реализации образовательной

программы МБДОУ, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи, и включает в себя:

−оценивание материально-технических условий;

−оценивание информационно-методических условий;

−оценивание личного участия педагогических работников МБДОУ в создании развивающей

предметно-пространственной среды (РППС);

−самооценка педагогического работника результативности личного участия в создании развивающей предметно-пространственной среды.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Все группы компенсирующей направленности** |
| 1. | Сроки проведения оценивания материально-технических и информационно-методических  условий | до августовского педсовета 2024 г. (в процессе написания рабочих программ) |
| 2. | Оценивание личного участия Педагогических работников в создании РППС | декабрь 2023 г. (проводится Комиссией по оценке условий качества образовательнойдеятельности) |
| 3. | Самооценка личного участия Педагогического работника в создании РППС | Май 2024 г. |

**Взаимодействие с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** |  | **Группы компенсирующей направленности** | | |
| Разновозрастная (4-6 лет) | Разновозрастная (5-7 лет) | Подготовительная (6-7 лет) |
| Периодичностьпроведенияродительских собраний |  | сентябрь  2023 г., апрель 2024 г. | сентябрь 2023 г., декабрь 2023 г.,  апрель 2024 г. | сентябрь 2023 г., декабрь 2023 г.,  апрель 2024 г. |
|  | **Праздничные мероприятия, традиции, развлечения** | | | |
| Сентябрь |  | Праздник, посвящённый Дню знаний | | |
| Октябрь |  | Субботник | | |
| Конкурс-выставка «Осенние чудеса» (из природного материала) | | |
| Районные соревнования «Весёлые семейные старты» | | |
| День пожилого человека Акция «Шкатулка добрых дел» | | |
| Ноябрь |  | Конкурс-выставка «Портрет моей мамы» | | |
| Досуг, посвящённый Дню матери | | |
| Декабрь |  | Конкурс-выставка «Новогодняя игрушка» | | |
| Праздник «Новогодняя сказка» | | |
| Январь |  | Экологическая акция «Покормите птиц зимой» | | |
| Физкультурный досуг «Зимние забавы» | | |
| Февраль |  | Семейные соревнования «Папа, мама и я - спортивная семья» | | |
| Досуг, посвящённый Дню защитника Отечества | | |
| Март |  | Досуг «Широкая Масленица» | | |
| Утренник «8 Марта – Мамин день» | | |
| Творческий видео-конкурс "Алло, мы ищем таланты!" | | |
| Апрель |  | Конкурс-выставка«Путешествие в космос» | | |
| Акция «Открытка ветерану» | | |
|  |  | Конкурс-выставка «Светлая Пасха» | | |
|  |  |  | Вечер выпускников «До свидания, детский сад!» | |
| Май |  | Акции, посвящённые Дню победы «Свеча Памяти», «Окна Победы»,  «Стихи Победы» | | |
| Праздничный концерт для ветеранов | | |
| Выставка детских работ «С Днём рождения, любимый город!» | | |
| Соревнования по бегу, посвящённые Дню города | | |
| Июнь |  | Праздник, посвящённый Дню защиты детей | | |
| Праздник, посвящённый Дню независимости России | | |
| Июль |  | Досуг, посвящённый Дню семьи, любви и верности | | |

В течение учебного года предполагается участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, организованных ИМЦ Невского района, ГБОУ ДОД «Взлет» ГБУДО ДТЦ «Театральная семья»,

КДЦ «Троицкий», СПб ГБУ Дом культуры «Рыбацкий»

**Перечень проводимых праздников, музыкальных вечеров развлечений и физкультурных досугов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организация и проведение музыкальных вечеров развлечений и досугов** | | |
| «Детский сад, встречай ребят!» (ко Дню знаний) | Музыкальные руководители | IX |
| «День матери» | XI |
| «Урок мужества» (ко дню снятия блокады Ленинграда) | I |
| «День защитника Отечества» | II |
| Досуг «Широкая Масленица» | III |
| Праздничный концерт ко Дню Победы | V |
| «День города» |
| Досуг, посвящённый Дню семьи, любви и верности | VII |
| «Давайте познакомимся» | Инструктор по физической культуре | X |
| Соревнования по подвижным играм «Три мяча» |
| «Танцевальный марафон» (ко Дню толерантности) | XI |
| Соревнования по прыжкам в длину с места |
| «Здравствуй, Новый Год!» (Новогодняя дискотека) | XII |
| Соревнования по подтягиванию |
| Физкультурный досуг «Зимние забавы» | I |
| «Соревнования на ватрушках» |
| «Папа, мама и я - спортивная семья» | II |
| Зимний спортивный праздник |
| Турнир по игре в шашки |
| Соревнования по прыжкам в высоту с места | IV |
| Соревнования по бегу, посвящённые Дню города | V |
| Соревнования по спортивным танцам |
| Соревнования по парашютболу |  |
| Соревнования «Весёлая скакалка» | VI |
| Игра по станциям «Юные туристы» |
| Метание летающей тарелки |
| Досуг «Игры наших бабушек» |
| Соревнования по метанию мяча на дальность |
| Соревнования по метанию мяча в цель |
| **Праздники** | | |
| «В гостях у Осени» | Музыкальные руководители | X |
| «Новогодняя сказка» | XII |
| «8 Марта – Мамин день» | III |
| Вечер выпускников «До свидания, детский сад!» | IV |
| Праздник, посвящённый Международному дню защиты обучающихся | VI |
| Праздник, посвящённый Дню независимости России | VI |

**Приложение 8 Примерные режимы**

**Режим дняподготовительной группы (6-7 лет)**

на холодный период в МБДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей. | 9.00-10.10 |
| Второй завтрак. | 10.10-10.20 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами). | 10.20-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа). | 10.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.45 |
| Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей. | 15.45-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой. | 16.55-19.00 |

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 6-7 лет составляет не более 90 минут.

**Режим дня старшейвозрастной группы (5-6 лет)**

на холодный период в МБДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей. | 9.00-10.10 |
| Второй завтрак. | 10.10-10.20 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами). | 10.20-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа). | 10.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.45 |
| Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей. | 15.45-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой. | 16.55-19.00 |

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 5-6 лет составляет не более 50 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 6-7 лет составляет не более 90 минут.

**Режим днясредней группы (4-5 лет)** на холодный период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная), дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами), совместная и самостоятельная деятельность детей. | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак. | 10.00-10.10 |
| Организованная образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная работа с воспитателем и специалистами). | 10.10-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа). | 10.40-11.55 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. | 11.55-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.50 |
| Коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей. | 15.50-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой. | 16.50-19.00 |

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 4-5 лет составляет не более 40 минут.

**Режим днядетей подготовительной группы (6-7 лет)** на тёплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами). | 8.50-9.55 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку. | 9.55-10.10 |
| Второй завтрак. | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами). | 10.20-12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой. | 15.45 -19.00 |

**Режим днясредней группы (4-5 лет)** на тёплый период

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами). | 8.50-9.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку | 9.45-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа со специалистами). | 10.10-11.55 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры | 11.55-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (коррекционная работа воспитателя с детьми по заданию специалистов, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), уход детей домой | 15.50 -19.00 |

**Модель режима двигательной активности детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Особенности проведения | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| В минутах | |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | 10 | 10 | 10 |
| Физминутка | Ежедневно во время занятия | 2 | 2 | 2 |
| Подвижные, хороводные, сюжетные игры в  помещении | Ежедневно | 8 | 10 | 12 |
| Двигательная разминка | В перерывах между образовательной деятельностью | 3 | 3-5 | 3-5 |
| Подвижные игры, | I половина дня | 10-15 | 15-20 | 20-25 |
| физические упражнения на прогулке | II половина дня | 10-15 | 12-15 | 12-15 |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. | | | |
| Физкультурные занятия | 2 раза в неделю | 20 | 25 | 30 |
| Занятия в бассейне | 1 раз в неделю | 20 | 25 | 30 |
| Музыкально- ритмические движения, игры на музыкальных  занятиях | 2 раза в неделю составляет ½ музыкального занятия | 10 | 12 | 15 |
| Музыкально- ритмические движения, игры на музыкальных  досугах | 1 раз в неделю составляет ½ музыкального досуга | 10 | 12 | 15 |
| Гимнастика после  дневного сна | Ежедневно | 5 | 5 | 5 |
| Физкультурные развлечения, досуги | 1 раз в месяц | 20 | 25 | 30 |
| Физкультурные праздники |  | 40 мин 1/год | 60-90 мин  1/год | 60-90 мин  1/год |
| День здоровья | 1 раз в год | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей детей | | | |
| Итого в день | не менее 1 часа | | | |

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. Объем двигательной активности в день составляет не менее 1 часа.

**Приложение 9 Содержание физкультурно-оздоровительной работы**

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и направления работы** | **Формы работы** | **Ответственный** |
| 1. | Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в  учреждении | Режимы:   * режим дня по возрастным группам (холодное и теплое время года) * щадящий/адаптационный режим дня * индивидуальный режим дня (для детей с III и IV группой здоровья) * режим при неблагоприятных погодных условиях * режим дня при карантине | Ст. воспитатель, воспитатели, педагоги,  специалисты |
| 2. | Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка:  2.1. Совместная  деятельность | * утренняя гимнастика * физкультминутки * совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическое развитие» * совместная деятельность в ходе реализации   образовательной области «Художественно-  эстетическое развитие» (музыка) - спортивные праздники и досуги   * спортивные соревнования * походы-прогулки * спортивные игры * подвижные игры на воздухе и в помещении - дни здоровья | Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель |
| 2.2. Самостоятельная  деятельность | Самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке | Воспитатели |
| 3. | Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение: 3.1. Диспансеризация | Профилактические осмотры детей  декретированных возрастных групп | медсестра |
| Профилактические осмотры врачей-специалистов по медицинским показаниям |
| 3.2. Профилактические мероприятия | * целенаправленные гимнастические комплексы * комплексы адаптационной гимнастики * глазной комплекс | Воспитатели, Инструктор по физкультуре |
| - бактерицидное облучение помещений | Медсестра |
| * фильтры, кулер для воды * комплекс неспецифической профилактики   ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний   * витаминно-профилактический комплекс * вакцинопрофилактика | Воспитатели, повара, медсестра |
|  | 3.3. Общеукрепляющие  мероприятия | - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по  физкультуре, во время прогулок | Воспитатели |
| - режим проветривания и оптимизации  вентиляции во время дневного сна | Воспитатели |
| - местные и общие воздушные ванны | Воспитатели |
| - свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон | Воспитатели |
| - бассейн | Инструктор по физической культуре |
| 4. | Организация питания | Питание в соответствии с действующими натуральными нормами | Медсестра, повара |
| Индивидуальная диета для детей страдающих аллергическими заболеваниями по медицинским показаниям | Медсестра, повара |
| * пищевые добавки, * кисломолочные продукты / сок | медсестра, повара |
| * С- витаминизация * формирование КГН | повара  воспитатели |
| 5. | Психолого- педагогическое сопровождение развития | Создание психологического климата в  учреждении | Воспитатели |
| Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности | Воспитатели, педагогиспециалисты |
| Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми | Воспитатели, педагогиспециалисты |
| Формирование основ коммуникативной деятельности у детей | Воспитатели, педагогиспециалисты |
| Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период | Врач-педиатр, воспитатели, педагогиспециалисты |
| 6. | Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни | Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья | Ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре |
| Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков интереса и любви к физической активности | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| Формирование основ безопасности жизнедеятельности | Воспитатели |